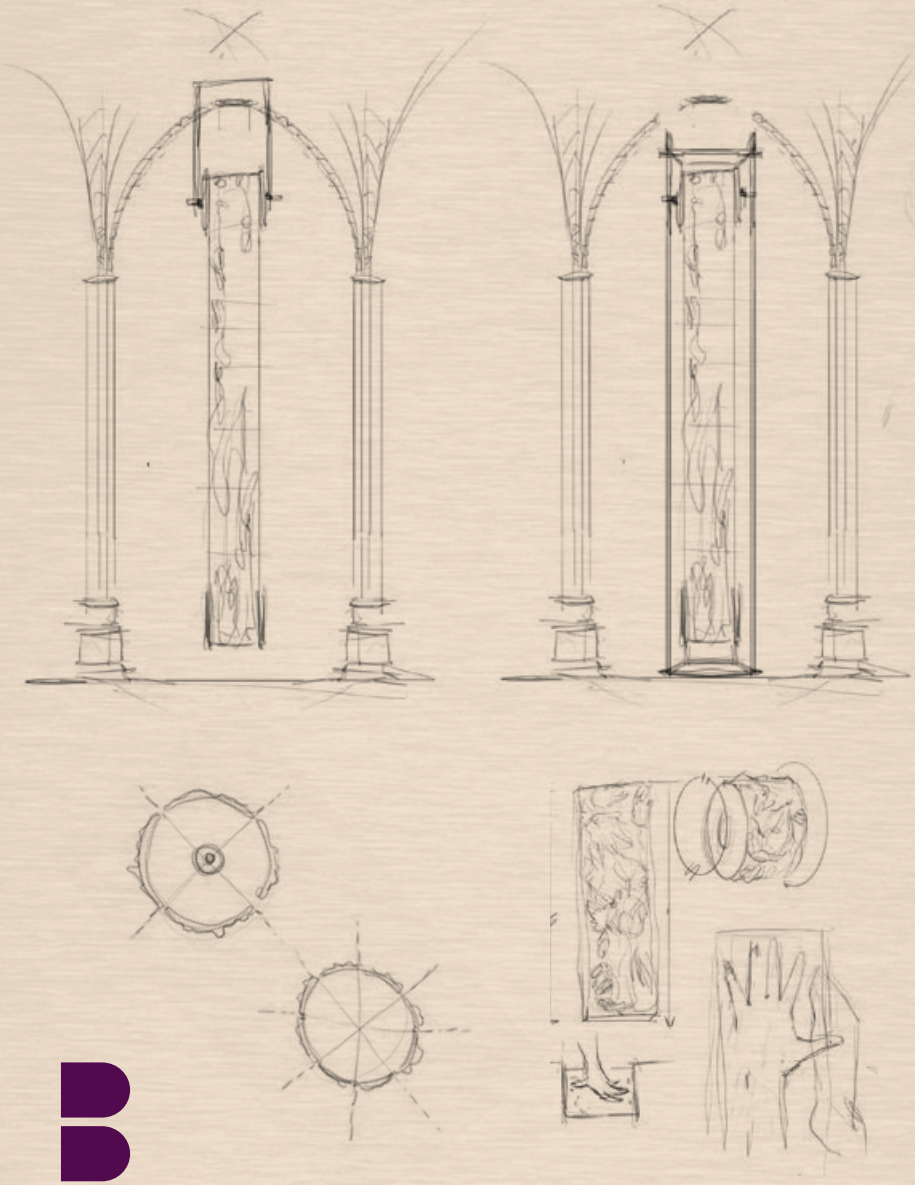
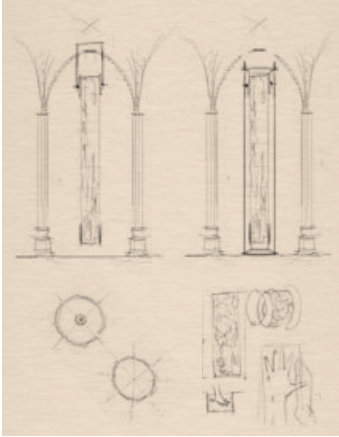
COLLÈGE DES BERNARDINS

JANVIER - JUILLET 2015



COLLÈGE DES
BERNARDINS

www.collegedesbernardins.fr



Croquis de Lyes Hammadouche
pour son exposition monographique,
du 13 mars au 5 Juillet.
Voir page 33.

FONDATION
DES BERNARDINS

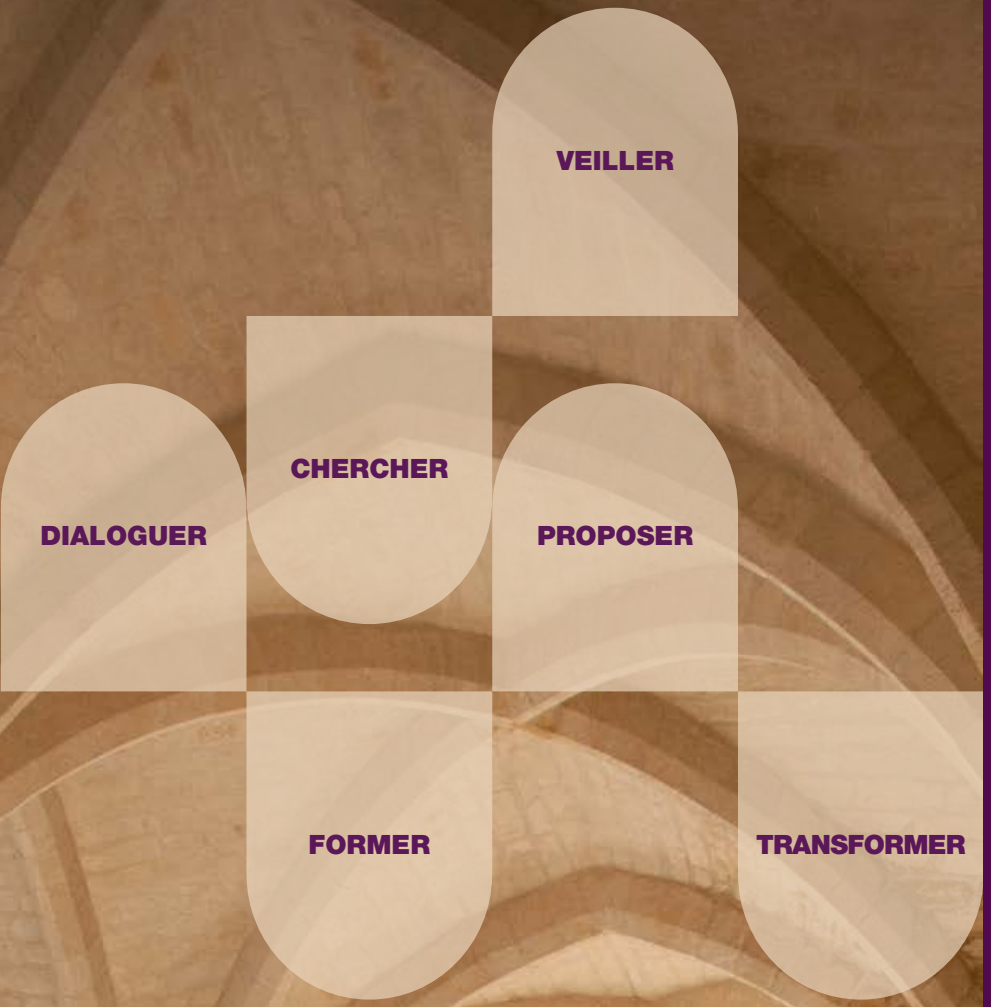
MERCI

À tous nos donateurs, particuliers, fondations et entreprises qui, par leur soutien, permettent au Collège des Bernardins de rassembler autour de la réflexion, du débat et de la création.

The Conny Maeva Charitable Foundation

LE COLLÈGE DES BERNARDINS

L'ÉGLISE EN DIALOGUE AVEC LA SOCIÉTÉ POUR L'HOMME ET SON AVENIR



Théologie, Philosophie | Transmission, Éducation, Famille | Économie, Entreprise, Environnement | Science, Éthique, Corps humain | Démocratie, Globalisation, Gouvernance | Christianisme, Judaïsme, Dialogue inter-religieux | Art, Création

« Le Collège des Bernardins vous invite à poursuivre dans ce premier semestre 2015 la rencontre des grandes questions qui touchent le cœur de l'homme et son avenir et à choisir avec lui d'avancer sur un chemin d'espérance. Telle est la mission que nous rappelle avec force le 50e anniversaire du concile Vatican II.

C'est pourquoi la Chaire des Bernardins 2015-2017 aura pour thème : *L'Humain au défi du numérique.* Dans tous les domaines santé, éducation, économie, politique, social… la technologie progresse plus vite que notre capacité à en penser les enjeux. Cette recherche de 2 ans sera dirigée par Milad Doueihi et Jacques-François Marchandise, avec le concours de Claudie Haigneré. Des rendez-vous variés et inédits vous associeront à cette réflexion. La Recherche, l'Art et la Culture au Collège des Bernardins dialoguent entre eux, se complètent, s'éclairent, s'étonnent pour comprendre le numérique, ses dangers et opportunités pour l'Homme. « Relier et relire », à travers l'art, les expressions du numérique et ses impacts sur l'Homme, voilà l'ambition du nouveau commissaire d'exposition Gaël Charbau qui offre une carte blanche à un jeune et talentueux artiste, Lyes Hammadouche pour une exposition du 13 mars au 5 juillet 2015 (www.questionsdartistes.fr).

Le Collège des Bernardins, tourné vers l'avenir, accueille les jeunes : les très jeunes par des activités à vivre en famille (concerts, contes, goûters-philo, art plastiques…) mais aussi les 18-35 ans. Ils sont mis à l'honneur à travers les After Co qui mettent en scène de jeunes artistes : théâtre, one woman show, concerts où se mélangent les styles et les cultures pour dessiner le monde…, mais aussi la Nuit de la Théologie pour vivre et échanger autrement sur sa Foi.

Nous déployons nos propositions pour que chacun soit accueilli au Collège des Bernardins quel que soit son âge, son statut, son chemin par rapport à la foi. Des rendez-vous ponctuels comme les *Rendez-vous de l'École Cathédrale* pour découvrir ou approfondir la foi, des conférences et débats de société ; des cycles thématiques, des cours, ou des séminaires de recherche ; des expositions…, autant de points de rencontre pour échanger et grandir ensemble dans l'espérance d'un avenir respectueux de l'Homme. »

Hubert du Mesnil
Directeur du Collège des Bernardins

REPÈRES THÉMATIQUES

Au-delà de la réflexion sur *L'Humain au défi du numérique,* le Collège des Bernardins, à travers ses recherches, rencontres et propositions artistiques, poursuit sa réflexion sur les aspects essentiels de l'existence humaine et ses fragilités, nourrie de spiritualité et de vie intérieure. Les récents discours du Pape nous encouragent aussi à participer encore davantage à la construction de l'Europe et à son rayonnement dans le monde, comme à l'élaboration d'une économie et d'une entreprise, mettant la personne au centre.

NUMÉRIQUE

Mardi des Bernardins (13 janvier, 17 mars, 23 juin) ..... p. 19 - 20 - 21
Exposition, concert ..... p. 33 - 37
Jeune Public, Ciné-philo ..... p. 42
Chaire des Bernardins ..... p. 62

FRAGILITÉS HUMAINES (VIEILLISSEMENT, MALADIE, FIN DE VIE)

Mardi des Bernardins (24 mars, 16 juin) ..... p. 20 - 21
Cycle Art, Culture et Foi ..... p. 22
Journée d'étude Santé Éthique et Foi ..... p. 29
Institut de la Famille ..... p. 55
Jeudi Théologie (7 mai) ..... p. 51

SPIRITUALITÉ ET VIE INTÉRIEURE

Enfermements et spiritualité (tables rondes et concerts) ..... p. 29 et 36
Cycle Corps et âmes ..... p. 25 - 26
Jeudi Théologie (8 janvier) ..... p. 51
Cycle Et Dieu dans tout ça ? ..... p. 22

ÉCONOMIE - ENTREPRISE ET SENS

Mardi des Bernardins (10 mars, 9 juin) ..... p. 20 - 21
Cycle Économie et Sens ..... p. 25

CONSTRUCTION DE L'EUROPE

Mardi des Bernardins (3 février) ..... p. 19
Colloque La renaissance européenne ..... p. 31
Cycle l'Observatoire de la Modernité ..... p. 24
Tables rondes et concert, Europe et Ukraine ..... p. 34

FOCUS JEUNES

Cycle Philoxygène ..... p. 28
Soirée Bible, art, poésie ..... p. 30
Nuit de la Théologie ..... p. 31
After Co - Jeunes talents ..... p. 37

SOMMAIRE

CALENDRIER p. 8

RENCONTRES & DÉBATS p. 19
Cycles thématiques p. 19
Tables rondes et colloques p. 29

ART & CULTURE p. 33
Arts plastiques p. 33
Musique p. 35
After Co - Jeunes Talents p. 38

JEUNE PUBLIC p. 41

FORMATION L'ÉCOLE CATHÉDRALE p. 47
Cours publics p. 48
Les RDV de l'École Cathédrale p. 51
Autres formations p. 55

PÔLE DE RECHERCHE p. 59
Départements p. 60
Chaire des Bernardins p. 62
Observatoire de la Modernité p. 63
Forum des Bernardins p. 63

CALENDRIER

JANVIER 2015

lundi 5 janvier 12h45 - 13h30	UNE HEURE, UNE ŒUVRE « Le repas rouge », Chagall	p. 54
mercredi 7 janvier 20h	OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ Patocka et l'héritage de l'Europe centrale : la « vie dans la vérité »	p. 24
jeudi 8 janvier 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Le corps… comme lieu d'écoute de Dieu ?	p. 51
14h30 - 16h	INSTITUT DE LA FAMILLE L'engagement pour les autres : le meilleur remède pour une vieillesse heureuse !	p. 55
vendredi 9 janvier 9h - 12h30	TABLE RONDE Religion et Bien commun, de Hegel à Fessard	p. 29
samedi 10 janvier 10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI La vie de Jésus, « parole du Père »	p. 53
dimanche 11 janvier 11h - 16h	JEUNE PUBLIC Parcours enquête « Le temps disparu »	p. 44
lundi 12 janvier 18h30	ART, CULTURE ET FOI Vivre la mort : hier et aujourd'hui	p. 22
mardi 13 janvier 17h45 - 19h15	PHILOXYGÈNE Vers la libération des fausses croyances	p. 28
19h	MARDI DES BERNARDINS L'Humain au défi du numérique	p. 19
mercredi 14 janvier 9h - 11h30	ÉCONOMIE ET SENS Les SCIC, de l'art d'associer les parties prenantes à un projet collectif	p. 25
20h30	RENCONTRE Alterminimalismes XV : rencontre avec le compositeur Valentin Silvestrov	p. 34
jeudi 15 janvier 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Jésus, oui… l'Église, non !	p. 51
14h30 - 16h	INSTITUT DE LA FAMILLE Fin de vie… Euthanasie, qui soulage qui ?	p. 55
18h	RENCONTRE Alterminimalismes XV : carte blanche à Constantin Sigov, Philosophe ukrainien	p. 34
18h30	ART, CULTURE ET FOI « Ô mort, où est ta victoire ? » Représentation de l'espérance dans l'art chrétien naissant du IIIe au Ve siècle	p. 22

jeudi 15 janvier 20h	CONCERT Alterminimalismes XV : « Hiéroglyphes de la nuit »	p. 34
samedi 17 janvier 10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI La création du monde à la lumière de la résurrection de Jésus	p. 53
lundi 19 janvier 18h30	ART, CULTURE ET FOI Les gestes et les rites de la mort du XIIIe au XVIe siècle	p. 22
mardi 20 janvier 20h	MARDI DES BERNARDINS Le Christ était-il juif ?	p. 19
jeudi 22 janvier 14h30 - 16h	INSTITUT DE LA FAMILLE La théorie du genre : nouveauté ou illusion, que répondre à vos petits-enfants ?	p. 55
18h30	ART, CULTURE ET FOI À la vie à la mort : images de la mort dans l'art	p. 22
samedi 24 janvier 9h - 17h30	SANTÉ, ÉTHIQUE ET FOI Le soignant entre mort et résurrection « Ô mort, où est ta victoire ? » (1 Co 15,55)	p. 29
10h30 - 13h	JEUNE PUBLIC « Graine de philo », « Ciné philo » : Peut-on vivre ensemble sans se parler ?	p. 42
14h - 18h30	TABLES RONDES L'appel du silence	p. 29
lundi 26 janvier 18h30	ART, CULTURE ET FOI Du tombeau dans les églises au cimetière à Paris du XVIIe au XIXe siècle	p. 23
20h	ET DIEU DANS TOUT ÇA ?	p. 22
mardi 27 janvier 20h	MARDI DES BERNARDINS Débat sur une question d'actualité	p. 19
mercredi 28 janvier 11h	CONFÉRENCE Clairvaux 2015 : conférence inaugurale	p. 30
jeudi 29 janvier 18h30	ART, CULTURE ET FOI La mort dans la musique : le tragique, le mystère, l'innocence	p. 23
samedi 31 janvier 14h - 17h	CORPS ET ÂMES EN DEVENIR Un corps en langues : Antonin Artaud	p. 25

FÉVRIER 2015

lundi 2 février 12h45 - 13h30	UNE HEURE, UNE ŒUVRE « Adam et Ève », Van Eyck	p. 54
18h30	ART, CULTURE ET FOI Parler la mort : de Bossuet à Valère Novarina, oraisons funèbres	p. 23
20h - 22h	LES NUITS DU SAVOIR Philosophie : « L'unanimité est-elle un critère de vérité ? »	p. 27
mardi 3 février 20h	MARDI DES BERNARDINS Quel récit pour l'Europe ?	p. 19
mercredi 4 février 9h - 11h30	ÉCONOMIE ET SENS	p. 25
14h30	JEUNE PUBLIC « Contes de tous les temps » : Contes d'ici et d'ailleurs	p. 43
20h	OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ Kundera, le rire, l'amour et la mort	p. 24
jeudi 5 février 18h30	ART, CULTURE ET FOI La mort dans l'art contemporain : métaphores bibliques	p. 23
vendredi 6 février 14h - 22h	COLLOQUE Les techno-sciences et les questions militaires	p. 30
samedi 7 février 10h30 - 13h	JEUNE PUBLIC « Graine de philo », « Ciné philo » : Tous pareils ? Chacun unique ?	p. 42
10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI La Pâque de Jésus : le sens ultime de notre vie et de notre mort est révélé	p. 53
dimanche 8 février 11h - 16h	JEUNE PUBLIC Parcours-enquête : « Le temps disparu »	p. 44
lundi 9 février 18h30	ART, CULTURE ET FOI Franz Liszt et Alban Berg : dialogue entre la crainte et l'espérance	p. 23
20h	CONCERT Festival du 50e annivesaire de Pro Musicis : Talents et solidarité, 1re partie	p. 35
mardi 10 février 17h45 - 19h15	PHILOXYGÈNE Matière vivante ou matière animée ?	p. 28
20h	MARDI DES BERNARDINS T'es malade ou quoi ?	p. 20

mardi 10 février 20h	CONCERT Festival du 50e annivesaire de Pro Musicis : Talents et solidarité, 2e partie	p. 35
mercredi 11 février 17h	JEUNE PULIC « Quand l'art raconte la Bible » : Les frères et sœurs dans la Bible	p. 43
vendredi 13 février 20h30	AFTER CO Tartuffe ou l'imposteur de Molière	p. 38
lundi 16 février 11h - 12h	JEUNE PUBLIC Visite patrimoniale	p. 44

MARS 2015

lundi 2 mars 12h45 - 13h30	UNE HEURE, UNE ŒUVRE « La pièce aux 100 florins », Rembrandt	p. 54
19h	CONFÉRENCE Soirée Bible, images et poésie	p. 30
mercredi 4 mars 9h - 11h30	ÉCONOMIE ET SENS	p. 25
20h	OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ Une autre figure de l'intellectuel : l'exemple de Leszek Kolakowski	p. 24
20h45	INSTITUT DE LA FAMILLE Être homme ou femme : existe-t-il une norme ?	p. 55
jeudi 5 mars 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Quel fils pour quel père ?	p. 51
20h - 22h30	PENSER L'INAPPROPRIABLE Éthique et subjectivité	p. 28
samedi 7 mars 10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI Jésus, le Fils éternel, « vrai Dieu et vrai homme »	p. 53
14h - 17h	CORPS ET ÂMES EN DEVENIR Une guerre qui exile l'humain de lui-même	p. 26
lundi 9 mars 20h	ET DIEU DANS TOUT ÇA ?	p. 22
mardi 10 mars 17h45 - 19h15	PHILOXYGÈNE Aucune incompatibilité entre création et évolution	p. 28
20h	MARDI DES BERNARDINS Restructurations : changer avec les salariés	p. 20

mercredi 11 mars 14h30	JEUNE PUBLIC « Contes de tous les temps » : Contes de la mi-carême	p. 43
20h45	INSTITUT DE LA FAMILLE L'enracinement anthropologique du mariage	p. 55
jeudi 12 mars 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Pardonner, est-ce oublier la justice ?	p. 51
20h - 22h30	PENSER L'INAPPROPRIABLE Le politique à l'époque moderne	p. 28
vendredi 13 mars 10h *(Jusqu'au 5 juillet)*	EXPOSITION Ouverture de l'exposition : carte blanche à Lyes Hammadouche	p. 33
samedi 14 mars 10h30 - 13h	JEUNE PUBLIC « Graine de philo », « Ciné philo » : @mi ou ami ?	p. 42
mardi 17 mars 20h	MARDI DES BERNARDINS Le numérique renouvelle-t-il la création artistique ?	p. 20
mercredi 18 mars 14h30	JEUNE PUBLIC « Les Concerts du Mercredi » : Musique à la cour de François Ier	p. 41
20h45	INSTITUT DE LA FAMILLE Le Mariage du baptisé !	p. 56
jeudi 19 mars 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Quels mots pour la prière ?	p. 51
20h	LA MUSIQUE DE L'ENFERMEMENT Paroles de victimes - Autour de Thierry Machuel, compositeur	p. 36
20h - 22h30	PENSER L'INAPPROPRIABLE Repenser la démocratie	p. 28
vendredi 20 mars 20h30	LA MUSIQUE DE L'ENFERMEMENT Concert « By the rivers of Babylon »	p. 36
samedi 21 mars 10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI De Babel à la Pentecôte, de la tour à la cité sainte…	p. 53
14h - 17h	CORPS ET ÂMES EN DEVENIR Clarice Lispector ou l'écriture derrière la pensée	p. 26
dimanche 22 mars 11h - 16h	JEUNE PUBLIC Parcours-enquête : « Le temps disparu »	p. 44
lundi 23 mars 20h	LA MUSIQUE DE L'ENFERMEMENT Porte ouverte sur l'enfermement - Autour de Thierry Escaich, compositeur	p. 36

mardi 24 mars 20h	MARDI DES BERNARDINS Changer le regard sur le vieillissement	p. 20
mercredi 25 mars 17h	JEUNE PUBLIC « Quand l'art raconte la Bible » : Les repas dans la Bible	p. 43
20h45	INSTITUT DE LA FAMILLE Le sacrement du Mariage	p. 56
jeudi 26 mars 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Liturgie et Parole de Dieu, dons de Dieu pour l'espérance ?	p. 51
20h30	AFTER CO Bab El West	p. 38
20h - 22h30	PENSER L'INAPPROPRIABLE Refonder la philosophie : l'inappropriable	p. 28
lundi 30 mars 20h30	CONCERT Alterminimalismes XVI : Tom Johnson et Tristan Perich, « Stratégies numériques »	p. 37
mardi 31 mars 20h	MARDI DES BERNARDINS Débat sur une question d'actualité	p. 20

AVRIL 2015

mercredi 1er avril 9h - 11h30	ÉCONOMIE ET SENS	p. 25
14h30	JEUNE PUBLIC « Contes musicaux » : Que ta volonté soit faite !	p. 42
20h	OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ La vie comme héritage	p. 24
mardi 7 avril 20h	MARDI DES BERNARDINS La chrétienté, mythes et réalités	p. 20
jeudi 9 avril 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE La vertu est-elle ennuyeuse ?	p. 51
vendredi 10 avril 20h - 22h	TABLES RONDES France Quéré, présence d'une parole	p. 31
samedi 11 avril 10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI « Il est Seigneur et il donne la vie » : l'édification de l'homme intérieur	p. 53
14h - 17h	CORPS ET ÂMES EN DEVENIR Les corps au défi de l'oubli. Les écrivains de la Shoah	p. 26

lundi 13 avril 12h45 - 13h30	UNE HEURE, UNE ŒUVRE « La vocation de saint Matthieu », Caravage	p. 54
20h	ET DIEU DANS TOUT ÇA ?	p. 22
mardi 14 avril 17h45 - 19h15	PHILOXYGÈNE Un monde inachevé	p. 28
20h	MARDI DES BERNARDINS Cinquantenaire de Vatican II	p. 20
mercredi 15 avril 14h30	JEUNE PUBLIC « Les Concerts du Mercredi » : Couleurs de Jazz	p. 41
20h30	CONCERT In paradisum	p. 37
jeudi 16 avril 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Pourquoi l'athéisme ?	p. 51
lundi 20 avril 11h - 12h	JEUNE PUBLIC Visite patrimoniale	p. 44

MAI 2015

mardi 5 mai 20h	MARDI DES BERNARDINS Droit et quête de sens	p. 20
mercredi 6 mai 9h - 11h30	ÉCONOMIE ET SENS	p. 25
17h	JEUNE PUBLIC « Quand l'art raconte la Bible » : Les voyages dans la Bible	p. 43
20h	OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ 1989 et les premières révolutions anti-utopiques	p. 24
jeudi 7 mai 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Faut-il se préparer à mourir ?	p. 51
samedi 9 mai 10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI De l'Annonciation au Magnificat : Marie, nouvelle Ève	p. 53
lundi 11 mai 12h45 - 13h30	UNE HEURE, UNE ŒUVRE « Autoportrait aux 7 doigts », Chagall	p. 54
mardi 12 mai 20h	MARDI DES BERNARDINS On mange quoi demain ?	p. 21
mardi 19 mai 20h	MARDI DES BERNARDINS L'économie du partage mérite-t-elle son nom ?	p. 21

mercredi 20 mai 20h45	INSTITUT DE LA FAMILLE Attendre un enfant, c'est déjà l'accueillir	p. 56
jeudi 21 mai 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Qu'est-ce que la nouvelle évangélisation ?	p. 52
14h - 22h	COLLOQUE La renaissance européenne	p. 31
mardi 26 mai 20h	MARDI DES BERNARDINS Débat sur une question d'actualité	p. 21
mercredi 27 mai 14h	FORMATION Journée de l'École Cathédrale	p. 31
20h	FORMATION La nuit de la Théologie	p. 31
20h45	INSTITUT DE LA FAMILLE Vivre et célébrer la naissance	p. 56
jeudi 28 mai 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Les miracles sont-ils importants ou secondaires dans la foi chrétienne ?	p. 52
samedi 30 mai 10h30 - 12h	SAMEDI LA FOI La foi de l' Église catholique au sujet de Marie	p. 53

JUIN 2015

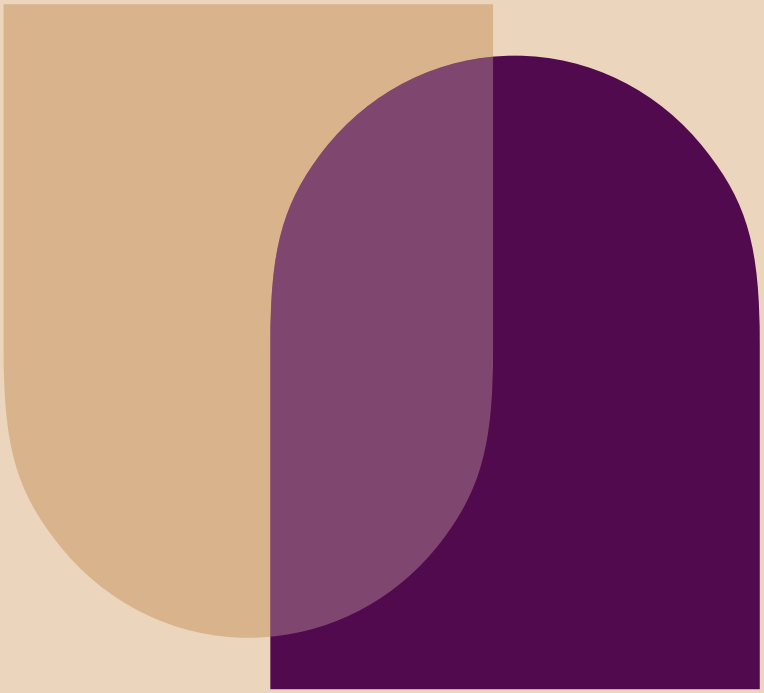
mardi 2 juin 20h	MARDI DES BERNARDINS Le souci éthique : pierre angulaire ou fioriture inutile ?	p. 21
mercredi 3 juin 9h - 11h30	ÉCONOMIE ET SENS	p. 25
20h	OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ Mémoire et persistance du communisme en Europe centrale et orientale	p. 24
20h45	INSTITUT DE LA FAMILLE Parler de ce qui inquiète / Oser la confiance	p. 56
jeudi 4 juin 12h45 - 13h30	JEUDI THÉOLOGIE Le couple ou la famille ? Qui doit-on privilégier ?	p. 52
samedi 6 juin 14h - 17h	CORPS ET ÂMES EN DEVENIR Pierre Schaeffer : le Capitaine Nemo de l'intimité des sons	p. 26
lundi 8 juin 12h45 - 13h30	UNE HEURE, UNE ŒUVRE « Le retour du Fils Prodigue », Rembrandt	p. 54

mardi 9 juin **20h**	**MARDI DES BERNARDINS** **Les entreprises peuvent-elles être responsables de l'environnement ?**	p. 21
mercredi 10 juin **20h45**	**INSTITUT DE LA FAMILLE** **Nous rentrons à la maison, nouvelle étape pour notre couple**	p. 56
jeudi 11 juin **12h45 - 13h30**	**JEUDI THÉOLOGIE** **L'homme à l'image de Dieu, comment l'entendre ?**	p. 52
mardi 16 juin **20h**	**MARDI DES BERNARDINS** **Le chercheur face à la maladie**	p. 21
dimanche 21 juin **20h30**	**CONCERT** **Fête de la musique : Gazom Lhamo**	p. 37
mardi 23 juin **20h**	**MARDI DES BERNARDINS** **Les écrans nous abrutissent-ils ?**	p. 21
samedi 27 juin **20h30**	**AFTER CO** **Concert du Quatuor Vierimpuls, lauréat du concours Sforzando**	p. 38
lundi 29 juin **20h**	**ET DIEU DANS TOUT ÇA ?**	p. 22
mardi 30 juin **20h**	**MARDI DES BERNARDINS** **Débat sur une question d'actualité**	p. 21

JUILLET 2015

mercredi 1er juillet **20h**	**OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ** **Croatie, Bosnie et Serbie face à la justice internationale**	p. 24

Les informations contenues dans ce livret sont susceptibles d'être modifiées, consultez le site internet du Collège des Bernardins : www.collegedesbernardins.fr



VISITES GUIDÉES TOUS LES JOURS À 16H

Découvrez l'histoire et l'architecture du Collège des Bernardins, du XIIIe siècle à nos jours, les secrets d'une restauration exemplaire et sa mission.

Tarifs des visites : 5€ (plein), 3€ (réduit : moins de 26 ans, demandeurs d'emploi), gratuit pour les moins de 12 ans.

Pas de réservation, visites dans la limite des places disponibles.

Informations : 01 53 10 74 44

Visites de groupes :
informations et réservations au 01 53 10 74 40 / visite@collegedesbernardins.fr

Photo : © Julie Axisa

CYCLES THÉMATIQUES

« LES MARDIS DES BERNARDINS »

52 minutes de débat filmé suivies de 52 minutes d'échanges avec le public. Retransmission sur KTO à 20h40 le jour même et en multidiffusion dans la semaine ; sur Radio Notre-Dame et sur RCF pour les Mardis d'actualité. Vidéos disponibles sur www.collegedesbernardins.fr

Porter un regard neuf sur de grands thèmes collectifs, penser autrement la place de l'homme dans la société et interpréter les grandes transformations de nos civilisations à la lumière de la sagesse chrétienne, voici quelques-uns des défis qui animent, chaque semaine, les équipes des Mardis des Bernardins.
Pour départager l'information superficielle des enjeux véritables, pour dégager des perspectives et anticiper l'avenir, ces tables rondes n'ont qu'un seul parti pris : replacer l'homme au centre des enjeux de notre temps.

L'Humain au défi du numérique

Mardi 13 janvier 2015, exceptionnellement à 19h
À l'occasion du lancement de la Chaire du Collège des Bernardins.
De 19h à 20h sans débat.
Avec Milad Doueihi, titulaire de la Chaire d'humanisme numérique ComUE Sorbonne Universités & LABEX OBVIL ; Claudie Haigneré présidente d'Universcience, ancienne ministre déléguée à la recherche et aux nouvelles technologies ; P. Frédéric Louzeau, directeur du Pôle de recherche du Collège des Bernardins et Jacques-François Marchandise, directeur de la Recherche et de la Prospective de la FING.

Le Christ était-il juif ?

Mardi 20 janvier 2015, 20h
Avec Jean-François Bensahel, président de l'Union libérale israélite de France (ULIF) ; Mireille Hadas-Lebel, historienne, professeur émérite de l'université Paris-Sorbonne, vice-présidente de l'Amitié Judéo-Chrétienne ; Marc Rastoin sj, théologien au Centre Sèvres et traducteur de *Le Christ Juif* de Daniel Boyarin ; P. Henry de Villefranche, enseignant d'Écriture Sainte à la Faculté Notre-Dame.

Débat sur une question d'actualité

Mardi 27 janvier 2015, 20h
Sujet défini les jours précédant le débat.

Quel récit pour l'Europe ?

Mardi 3 février 2015, 20h
Avec Antoine Arjakovsky, codirecteur du département « Société, Liberté, Paix » du Collège des Bernardins, coauteur de *Un nouveau récit pour l'Europe* ; José Manuel Barroso (sous réserve), ancien président de la Commission européenne ; Paul Dujardin (sous réserve), conservateur en chef du palais BOZAR de Bruxelles.

T'es malade ou quoi ?

Mardi 10 février 2015, 20h

Avec Bertrand Galichon, médecin hospitalier, service des urgences à l'hôpital Lariboisière ; P. Brice de Malherbe, codirecteur du département « Éthique Biomédicale » du Collège des Bernardins ; Anne-Sophie Tuzynski, cofondatrice de *Cancer@work* ; Doriane Villordin, coresponsable de l'aumônerie de l'hôpital Cochin.

Restructurations d'entreprises : changer avec les salariés

Mardi 10 mars 2015, 20h

En collaboration avec Entreprise et progrès.

Avec notamment Frédéric Bonneton, directeur associé MCR Groupe et P. Baudoin Roger, codirecteur du département « Économie, Homme, Société » du Collège des Bernardins.

Le numérique renouvelle-t-il la création artistique ?

Mardi 17 mars 2015, 20h

Avec Gaël Charbau, commissaire d'exposition ; Lyes Hammadouche, artiste et Françoise Parfait, professeure des universités en arts et médias à Paris I, responsable du master recherche arts et médias numériques.

Changer le regard sur le vieillissement

Mardi 24 mars 2015, 20h

Avec notamment Bertrand Quentin, maître de conférences en philosophie à l'université de Paris-Est Marne-la-Vallée et Laurence Rossignol (sous réserve), secrétaire d'État chargée de la famille, des personnes âgées et de l'autonomie.

Débat sur une question d'actualité

Mardi 31 mars 2015, 20h

Sujet défini les jours précédant le débat.

La chrétienté, mythes et réalités

Mardi 7 avril 2015, 20h

En collaboration avec l'Académie catholique de France.

Avec P. Jean-Robert Armogathe, historien et théologien ; Guy Coq, philosophe ; Sylvio Hermann de Franceschi, historien et Nicole Lemaitre, historienne.

Cinquantenaire de Vatican II

Mardi 14 avril 2015, 20h

En collaboration avec la Fédération internationale des universités catholiques (FIUC).

Droit et quête de sens

Mardi 5 mai 2015, 20h

En collaboration avec le groupe des avocats du Collège des Bernardins.

On mange quoi demain ?

Mardi 12 mai 2015, 20h

En collaboration avec les Jeunes Mécènes des Bernardins.

Avec notamment Thierry Marx, chef étoilé et créateur du centre de formation « Cuisine mode d'emploi(s) » et Gilles Pudlowski, journaliste et critique gastronomique.

L'économie du partage mérite-t-elle son nom ?

Mardi 19 mai 2015, 20h

En collaboration avec les classes préparatoires HEC du lycée Notre-Dame-du-Grandchamp.

Avec Anne-Sophie Novel, économiste et auteur du blog *Le Monde* « Même pas mal ! ».

Débat sur une question d'actualité

Mardi 26 mai 2015, 20h

Sujet défini les jours précédant le débat.

Le souci éthique : pierre angulaire ou fioriture inutile ?

Mardi 2 juin 2015, 20h

En collaboration avec la Conférence Olivaint (doyenne des associations étudiantes de France).

Les entreprises peuvent-elles être responsables de l'environnement ?

Mardi 9 juin 2015, 20h

En collaboration avec les tribunes du master de droit des sociétés de l'université de Cergy-Pontoise (M2DS).

Le chercheur face à la maladie

Mardi 16 juin 2015, 20h

En collaboration avec le Collège de France.

Avec notamment Alain Fischer, professeur d'immunologie pédiatrique et chercheur en biologie, titulaire de la chaire de médecine expérimentale du Collège de France.

Les écrans nous abrutissent-ils ?

Mardi 23 juin 2015, 20h

Avec notamment Alain Bentolila professeur de linguistique à l'université Paris-Descartes et Patrick Boucheron, professeur d'histoire du Moyen Âge à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne.

Débat sur une question d'actualité

Mardi 30 juin 2015, 20h

Sujet défini les jours précédant le débat.

Tarifs : 5€ (plein), 3€ (réduit). Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

CYCLE « ET DIEU DANS TOUT ÇA ? »

Des personnalités croyantes et non croyantes, d'horizons et milieux différents, se retrouvent pour aborder des questions essentielles.
Évoquant leur rapport au monde, à l'homme, à la spiritualité et à Dieu, ils échangent ensemble sur le sens de la vie.
Les débats sont animés par James Combépine.

Les lundis 26 janvier, 9 mars, 13 avril et 29 juin 2015, 20h.

En partenariat avec Radio Notre-Dame.
Les invités seront annoncés ultérieurement sur www.collegedesbernardins.fr

Tarifs : 5€ (plein), 3€ (réduit). Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

CYCLE « ART, CULTURE ET FOI »

Des vivants et des morts, la mort dans l'art occidental
Depuis quelques années, l'idée de la mort a beaucoup évolué sous l'influence des progrès de la médecine, de la sécularisation accélérée ou de l'arrivée d'autres religions dans notre pays.
En 2015, les conférences proposées par l'association Art, Culture et Foi / Paris montreront comment, à travers différentes formes d'expression, la mort a inspiré les artistes de chaque époque. Ils se sont sentis concernés et inspirés, mais aussi dépassés par cette réalité humaine fondamentale.

Vivre la mort : hier et aujourd'hui

Lundi 12 janvier 2015, 18h30
Avec Mgr. Michel Aupetit, évêque de Nanterre, docteur en médecine.

« Ô mort, où est ta victoire ? » Représentation de l'espérance dans l'art chrétien naissant du IIIe au Ve siècle

Jeudi 15 janvier 2015, 18h30
Avec Gilles Chazal, conservateur général honoraire du patrimoine.

Les gestes et les rites de la mort du XIIIe au XVIe siècle

Lundi 19 janvier 2015, 18h30
Avec Danièle Alexandre-Bidon, ingénieur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales.

À la vie et à la mort : images de la mort dans l'art

Jeudi 22 janvier 2015, 18h30
Avec Sylvie Bethmont-Gallerand, historienne de l'art, enseignante à l'École Cathédrale de Paris, Collège des Bernardins.

Du tombeau dans les églises au cimetière à Paris du XVIIe au XIXe siècle

Lundi 26 janvier 2015, 18h30
Avec Lionel Britten, chargé d'études documentaires à la Conservation des œuvres d'art religieuses et civiles de Paris.

La mort dans la musique : le tragique, le mystère, l'innocence

Jeudi 29 janvier 2015, 18h30
Avec Emmanuel Bellanger, ancien directeur de l'Institut supérieur de musique liturgique et de l'Institut d'art sacré de l'Institut catholique de Paris, organiste.

Parler la mort : de Bossuet à Valère Novarina, oraisons funèbres

Lundi 2 février 2015, 18h30
Avec Patrick Piguet, agrégé de lettres, enseignant en classe préparatoire.

La mort dans l'art contemporain : métaphores bibliques

Jeudi 5 février 2015, 18h30
Avec Jérôme Cottin, professeur à la faculté de théologie protestante de l'université de Strasbourg.

Franz Liszt et Alban Berg : dialogue entre la crainte et l'espérance

Lundi 9 février 2015, 18h30
Avec Alain Galliari, musicologue, écrivain.

Tarifs : 8€ (plein), 5€ (réduit). Abonnement pour les 9 conférences : 55€. Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement. Renseignements auprès de l'association Art, Culture et Foi / Paris : 01 78 91 91 65. Inscriptions sur place 30 minutes avant chaque conférence.

CYCLE « L'OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ »

L'Europe centrale et nous : échange de dons
Avec le parrainage de l'Académie des sciences morales et politiques.
Cycle de conférences sous la direction de Chantal Delsol, membre de l'Institut ; P. Antoine Guggenheim, théologien. Cycle parrainé par Jan Sokol, philosophe, ancien ministre de l'éducation nationale tchèque.
Les deux parties de l'Europe, réunies depuis la chute du mur de Berlin et l'élargissement de l'Union Européenne, ont chacune quelque chose à apprendre à l'autre. En quoi cet échange est-il réciproque et à quelles conditions peut-il s'effectuer ?

Patocka et l'héritage de l'Europe centrale : la « vie dans la vérité »
Mercredi 7 janvier 2015, 20h
Avec Bérénice Levet, philosophe et essayiste.

Kundera, le rire, l'amour et la mort
Mercredi 4 février 2015, 20h
Avec Bérénice Levet, philosophe et essayiste.

Une autre figure de l'intellectuel : l'exemple de Leszek Kolakowski
Mercredi 4 mars 2015, 20h
Avec Jacques Dewitte, philosophe et essayiste.

La vie comme héritage
Mercredi 1er avril 2015, 20h
Avec Jan Sokol, professeur de philosophie à l'université Charles de Prague et ancien ministre de l'éducation nationale tchèque.

1989 et les premières révolutions anti-utopiques
Mercredi 6 mai 2015, 20h
Avec Chantal Delsol, philosophe.

Mémoire et persistance du communisme en Europe centrale et orientale
Mercredi 3 juin 2015, 20h
Avec Stéphane Courtois, historien, chercheur au CNRS, auteur du *Livre noir du communisme.*

Croatie, Bosnie et Serbie face à la justice internationale
Mercredi 1er juillet 2015, 20h
Avec Joseph Krulic, historien et essayiste de l'Europe centrale et des Balkans.

Tarifs : 5€ (plein), 3€ (réduit). Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

CYCLE « ÉCONOMIE ET SENS »

Cycle de conférences proposé par le département de recherche « Économie, Homme, Société ».
En partenariat avec l'École de Paris du Management.
Soutenu par le Groupe Casino, KPMG, CapitalDon, l'Agence française de Développement et Banque Populaire Rives de Paris.
Ce séminaire mensuel présente des exemples vécus d'organisations qui allient efficacité économique et responsabilité sociétale, dans des entreprises, associations ou organismes coopératifs. Un échange avec le public permet d'enrichir le débat.

Les SCIC (Sociétés coopératives d'intérêt collectif), de l'art d'associer les parties prenantes à un projet collectif
Mercredi 14 janvier 2015, 9h - 11h30
Avec Adelphe de Taxis du Poët, responsable de l'innovation à la Confédération générale des sociétés coopératives et participatives (CGSCOP).

Prochaines dates
Les mercredi 4 février, 4 mars, 1er avril, 6 mai et 3 juin 2015, 9h - 11h30.
Tarifs : 55€ (entreprise), 35€ (normal), 10€ (réduit).
Réservations sur le site de l'École de Paris du Management :
http://www.ecole.org/seminaires/FS14

CYCLE « CORPS ET ÂMES EN DEVENIR »

Séminaire 2014-2016
Codirecteurs : Jean-Michel Hirt, psychanalyste et Gemma Serrano, théologienne.
Comité scientifique : Karima Berger, écrivain ; Jean-Michel Hirt, psychanalyste ; Julia Kristeva, psychanalyste ; Gemma Serrano, théologienne.
Ce séminaire, qui se tient dans le cadre du département « Sociétés Humaines et Responsabilité Éducative », se propose d'aborder l'humain dans l'unité originaire du corps et de l'âme.

Un corps en langues : Antonin Artaud
Samedi 31 janvier 2015, 14h - 17h
Avec Jean-Michel Hirt, psychanalyste.
Cet homme-théâtre, qui se considère salopé vivant, aura passé sa vie à tenter de se reconstruire un corps par le langage. Il incarne la nécessité d'échapper absolument à toutes les catégories de la normalité et visant la réduction de l'homme à ce que chaque société attend de lui. Refusant l'enfermement, qu'il soit psychiatrique ou culturel, Artaud est *cet homme* seul qui subvertit la violence que les institutions imposent à chacun pour le soumettre à une définition autoritaire de l'humain.

Une guerre qui exile l'humain de lui-même

Samedi 7 mars 2015, 14h - 17h

Avec Rafah Nached, psychanalyste.

La guerre aujourd'hui tue, torture, déplace, exile les corps et veut exterminer tout ce qui est Autre.

Une femme, prise dans la tourmente de la guerre en Syrie témoigne, en tant que psychanalyste, sur ces transformations de l'Histoire. Elle nous fait entendre comment cette nouvelle forme de guerre ravage plus que des territoires ou des frontières : elle atteint l'humain en nous, un humain à ce point exilé de lui-même qu'il s'exile alors de toute Autre présence en lui.

Clarice Lispector ou l'écriture derrière la pensée

Samedi 21 mars 2015, 14h - 17h

Avec Karima Berger, écrivain.

« Je travaille la matière première. Je suis derrière ce qui est derrière la pensée… le genre ne me saisit plus » écrit Clarice Lispector. Cette femme, écrivain brésilien (1920-1977), a su faire surgir une langue inédite, une écriture ancrée dans une mise au monde d'un « Je » tout palpitant de son « Je » naissant. Clarice Lispector nous convie à une véritable expérience mystique qui interroge l'expression culturelle et artistique des femmes, notamment leur écriture.

Les corps au défi de l'oubli. Les écrivains de la Shoah

Samedi 11 avril 2015, 14h - 17h

Avec Gemma Serrano, théologienne.

Le sentiment de la contingence des choses, des situations, de l'existence, l'expérience de la succession de hasards indifférents les uns aux autres, l'interrogation sur comment continuer à vivre après les corps disparus, conduisent aujourd'hui à l'individu à se questionner sur l'émergence d'un destin, d'une mémoire, d'une raison d'être au monde. La littérature qui nous parle de guerres, de déportations, de camps et de la vie après fournit suffisamment de données pour que nous pensions la grandeur et la misère de l'homme qui se rêve augmenté ou dépassé.

Pierre Schaeffer : le Capitaine Nemo de l'intimité des sons

Samedi 6 juin 2015, 14h - 17h

Avec Jacqueline Schaeffer.

« Il s'agit, écrit-il, de savoir si l'évolution de l'homme en tant que créateur rattrapera l'avance de ses moyens, et qui, de *l'homo sapiens ou de l'homo faber,* aura le dernier mot ? »

Il a mis à l'épreuve, par l'expérimentation, dans le champ très particulier de la recherche musicale, une méthode adéquate, susceptible d'être généralisée à l'ensemble des recherches sur l'homme. « L'Art, c'est l'homme, à l'homme décrit, dans le langage des choses ». Sa démarche artistique rejoint une démarche éthique dans la mesure où le moyen prime le but.

Tarifs : 11€ (plein) par conférence, 7€ (tarif réduit).
Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles.

CYCLE « LES NUITS DU SAVOIR »

Autour du thème : La vérité est-elle mensonge ? Les Nuits du Savoir proposent dans quatre lieux et durant quatre soirées une réflexion transversale sous le prisme de quatre regards : la philosophie, la science, l'histoire et le droit.
En partenariat avec Le Fond Social Juif Unifié, RCJ et la Mairie du Ve.

La vérité est-elle mensonge ?

Lundi 2 février 2015, 20h - 22h

Philosophie : « L'unanimité est-elle un critère de vérité ? »
Au Collège des Bernardins, 20 rue de Poissy, 75005 Paris.
Avec P. Matthieu Villemot, théologien, docteur en philosophie ; Claude Riveline professeur de gestion des organisations à l'École des Mines.

Mardi 3 février 2015, 20h - 22h

Histoire : « Et pourtant elle tourne ! »
Espace Rachi - Guy de Rothschild, 39 rue Broca, 75005 Paris.

Mercredi 4 février 2015, 20h - 22h

Sciences : « Toute vérité scientifique est-elle susceptible d'évoluer ? »
Avec Michel Spiro, physicien, conseiller scientifique au commissariat à l'énergie atomique et président du CERN de 2010 à 2013 et Gérald Tenenbaum, mathématicien, professeur à l'université de Lorraine.
Paris AgroTech ou Institut du Monde Arabe.

Jeudi 5 février 2015, 20h - 22h

Droit : « La loi dit-elle la vérité, toute la vérité ? »
Avec Pierre Avril, juriste, spécialiste de Droit constitutionnel, professeur des universités et à Sciences Po ; Judith Revel, professeur de philosophie contemporaine à l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense, membre au bureau scientifique du Centre Michel Foucault.
Mairie du Ve, 21 place du Panthéon, 75005 Paris.

Tarif : 5€ par conférence.
Renseignements et réservations : actionculturelle@fsju.org - 01 42 17 10 70.

CYCLE « PENSER L'INAPPROPRIABLE »

Cycle de conférences autour de l'œuvre de Yves-Charles Zarka, professeur à Sorbonne PC, université Paris Descartes, directeur de la revue Cités (PUF) et de l'équipe PHILéPOL (Philosophie, épistémologie et politique).

Éthique et subjectivité

Jeudi 5 mars 2015, 20h - 22h30
Avec Philippe Capelle, philosophe ; Gemma Serrano, théologienne.

Le politique à l'époque moderne

Jeudi 12 mars 2015, 20h - 22h30
Avec Bernard Bourdin, théologien ; Jean-Pierre Cléro, philosophe.

Repenser la démocratie

Jeudi 19 mars 2015, 20h - 22h30
Avec Frédéric Louzeau, théologien ; Hélène L'Heuillet, philosophe.

Refonder la philosophie : l'inappropriable

Jeudi 26 mars 2015, 20h - 22h30
Avec Monique Castillo, philosophe.

Tarifs : 5€ (plein), 3€ (réduit).

CYCLE « PHILOXYGÈNE »

Pour les lycéens et les étudiants : le Collège des Bernardins organise des débats avec Brunor, auteur-éditeur autour d'extraits de ses bandes dessinées : « Les indices-pensables ». Pour aborder différemment le programme de philosophie du lycée et construire des liens avec les sciences.

4 mardis de 17h45 à 19h15.

Vers la libération des fausses croyances

13 janvier 2015, 17h45 - 19h15

Matière vivante ou matière animée ?

10 février 2015, 17h45 - 19h15

Aucune incompatibilité entre création et évolution

10 mars 2015, 17h45 - 19h15

Un monde inachevé

14 avril 2015, 17h45 - 19h15

Tarif unique : 7€.

TABLES RONDES & COLLOQUES

Religion et Bien commun, de Hegel à Fessard

Vendredi 9 janvier 2015, 9h - 12h30
En collaboration avec la Faculté de Philosophie de l'ICP et l'École Normale Supérieure.
Avec P. Frédéric Louzeau, directeur du Pôle de recherche du Collège des Bernardins, François Daguet, Jean-François Petit, Emilie Tardivel - Schick.
Entrée Libre.

Le soignant entre mort et résurrection « Ô mort, où est ta victoire ? » (1 Co 15,55)

Samedi 24 janvier 2015, 9h - 17h30
Journée d'étude pour les professionnels de la santé dans le cadre de la formation « Santé, Éthique et Foi ».
Avec Christian de Cacqueray, directeur du service Catholique des funérailles du diocèse de Paris ; Thierry Collaud, directeur de l'Institut interdisciplinaire d'Éthique et des droits de l'homme de l'université de Fribourg ; Mgr. Pascal Ide, docteur en médecine, philosophie et théologie ; Philippe Jeammet, pédopsychiatre ; P. Brice de Malherbe, directeur du département de recherche « Éthique Biomédicale » du Collège des Bernardins, théologien ; P. Éric Morin, directeur des cours publics de l'École Cathédrale ; Jean-Paul Perez, médecin anesthésiste réanimateur ; Marie-Pierre Perrin, médecin, Maison médicale Jeanne Garnier.
Entre rejet et fascination, notre société semble ne plus savoir assumer la mort. À tel point qu'elle apparaît de plus en plus souvent comme le remède souhaitable à la souffrance. Fortement sollicités pour gérer le temps de la mort, médecins et soignants sont contraints par une culture de la directive et du protocole et tentés par diverses stratégies d'évitement. Dans ce contexte pesant, la foi en la résurrection permet d'ouvrir pour chacun un chemin d'espérance. Par quels choix cela passe-t-il pour le bien de tous ?
Tarifs : 26€ (plein), 15€ (réduit), repas 14€.

L'appel du silence

Samedi 24 janvier 2015
En partenariat avec la Semaine du Son.

Le silence est-il nécessaire ?
14h - 15h45 : table ronde
Avec Paul Avan, directeur de l'UMR Inserm 1107-Équipe Biophysique Neurosensorielle, Facultés de Médecine et de Pharmacie de Clermont-Ferrand ; Anne Lécu, médecin et théologienne ; Thierry Mignot, acousticien et architecte ; Cécile Regnault, architecte du sonore, ACIRENE, chercheuse Laboratoire CRESSON / UMR1563 (CNRS), enseignante à l'École d'architecture LYON ; Alain Vanier, psychiatre, psychanalyste.
Table ronde animée par Marc de Smedt, auteur de *L'Éloge du silence* (Albin-Michel, collection Espaces libres).

16h - 16h30 : intermède musical
« Flûte et poésie » avec Florence Bellon, flûtiste et Claire-Marie Systchenko, comédienne.

Quelle est la place du silence dans la création artistique ?
16h30 - 17h45 : table ronde
Avec François Bayle, compositeur, directeur du Groupe de Recherches Musicales de 1966 à 1997, Costa-Gavras cinéaste et parrain de la 12e Semaine du Son ; Fabienne Verdier, peintre (sous réserve), un mime, une comédienne.
Table ronde animée par Marc de Smedt.

Entrée libre dans la limite des places disponibles
Réservations : www.lasemaineduson.org

Un plaidoyer de Saint Bernard pour le savoir

Mercredi 28 janvier 2015, 11h
Avec Dom Olivier Quenardel, Père abbé de Cîteaux.
En 2015, l'abbaye de Clairvaux fêtera les 900 ans de sa fondation par saint Bernard. Cette conférence inaugurale ouvre un cycle de 15 rencontres organisées dans plusieurs hauts lieux cisterciens de Champagne et de Bourgogne et sonne l'ouverture des « célébrations nationales » qui dureront toute l'année.
Entrée libre dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

Les techno-sciences et les questions militaires

Vendredi 6 février 2015, 14h - 22h
En partenariat avec les Scientifiques Chrétiens.
Avec Rémi Sentis.
Certaines armes (bactériologiques, robotiques…) ne constituent-elles pas un danger pour celui qui les utilise ? Peut-on croire à une autolimitation de la compétition entre l'épée et le bouclier ?
Tarifs : 5€ (plein), 3€ (réduit).

Soirée Bible, images et poésie

Lundi 2 mars 2015, 19h
En collaboration avec l'École normale catholique (Paris XV).
Avec Jean-Pierre Lemaire, Grand prix de poésie de l'Académie Française 1999 pour l'ensemble de son œuvre et Sylvie Bethmont enseignante à l'École normale catholique et à l'École Cathédrale.
Pour les étudiants des classes préparatoires :
Une soirée pour découvrir l'implication constante de la parole biblique dans le langage poétique ou artistique.
Tarif unique : 5€.

France Quéré, présence d'une parole

Vendredi 10 avril, 20h - 22h
Avec Florence Delay de l'Académie française ; Béatrice Descamps-Latscha directeur de recherche honoraire, INSERM ; Claude Habib, professeur à l'Université de la Sorbonne-Nouvelle ; Michel Leplay, ancien directeur de Réforme ; Didier Sicard, professeur émérite, Université Paris-Descartes
Renseignements et inscriptions gratuites à yquere@hotmail.fr et le soir même dans la limite des places disponibles.

La renaissance européenne

Jeudi 21 mai 2015, 14h - 22h
Colloque conclusif du séminaire « Imaginaires, identités et mémoires des Européens » du département de recherche « Société, Liberté, Paix » du Collège des Bernardins.
En partenariat avec Anima Mundi. Soutenu par La Fondation Schuman, Notre Europe, Confrontation Europe, Représentation de la Commission Européenne en France, France Culture.
Avec Antoine Arjakovsky, historien et codirecteur du département de recherche « Société, Liberté, Paix » ; Astrid du Lau d'Allemans, psychanalyste et déléguée générale d'Anima Mundi ; P. Antoine de Romanet, théologien et codirecteur du Pôle de recherche « Société, Liberté, Paix » et Stéphane Rozès, président de CAP, enseignant à HEC et Sciences Po.
Tarifs : 16€ (plein), 10€ (réduit).

Journée de l'École Cathédrale

Mercredi 27 mai 2015, 14h
Avec les professeurs de l'École Cathédrale.
L'École Cathédrale ouvre ses portes pour une après-midi de présentations de ses différentes formations. Autour du thème du temps, les professeurs de l'École Cathédrale animeront des conférences de théologie, philosophie ou histoire de l'art.
À 18h15 : célébration eucharistique à la Cathédrale Notre-Dame de Paris.
Entrée libre dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

La nuit de la Théologie

Mercredi 27 mai 2015, 20h
En partenariat avec la Pastorale des 18-35 ans du Diocèse de Paris.
Avec les professeurs de l'École Cathédrale.
Dans le prolongement de la Journée de l'École Cathédrale, un ensemble de conférences et de débats sur le thème du temps, pour les 18-35 ans.
Tarif unique : 5€.

Photo : © Camille Métairie - Arthur Noël

PROGRAMMATION QUESTIONS D'ARTISTES

« RELIER ET RELIRE »

Transdisciplinaire et éclectique, la programmation culturelle du Collège des Bernardins, *Questions d'artistes,* s'interroge sur les formes et les imaginaires contemporains en laissant la parole aux artistes de notre temps. À travers une programmation de musiques, arts plastiques et arts vivants, le Collège des Bernardins favorise les créations et les productions *in situ* invitant leurs auteurs à réagir au lieu, à ses acteurs et à sa mission.

Le blog de la programmation (www.questionsdartistes.fr) accompagne les processus créatifs et pose de nouvelles balises dans la relation entre artistes, programmateurs et spectateurs, vous invitant à prendre part à nos histoires communes. Bousculant vos fondamentaux, les artistes invités au Collège des Bernardins demeurent pourtant des bâtisseurs : en vous permettant de relire l'histoire, ils travaillent à relier les hommes.

ARTS PLASTIQUES

Carte blanche à Lyes Hammadouche

Du 13 mars au 5 juillet 2015 : exposition

Commissaire d'exposition : Gaël Charbau.

Le Collège des Bernardins fait le pari de l'émergence et propose au jeune artiste Lyes Hammadouche de s'emparer de l'ancienne sacristie. Pour le Collège des Bernardins, il produira une installation *in situ*, en lien avec les thématiques soulevées par la Chaire des Bernardins sur les rapports de l'homme et du numérique.

Entrée libre.

ÉVÉNEMENT EN LIEN AVEC L'EXPOSITION

Le numérique renouvelle-t-il la création artistique ?

Mardi 17 mars 2015, 20h

Voir page 20.

MUSIQUE

EPHATA ! « OUVRE-TOI ».

L'ouverture a toujours été le cœur de la programmation musicale du Collège des Bernardins. Des chefs-d'œuvre de l'histoire de la musique aux répertoires les plus confidentiels, toutes les époques de la musique seront abordées par plusieurs générations d'interprètes, dans un esprit de transmission qui accorde une attention particulière aux jeunes ensembles et au dialogue avec les compositeurs. En choisissant de placer notre saison 2014-15 sous l'égide *Ephata ! « Ouvre-toi »,* il s'agit de donner à cet esprit d'ouverture une valeur de manifeste, parce que la musique a aussi vocation à ouvrir les cœurs et à libérer de tout ce qui enferme. Au creux d'expériences comme la captivité (Thierry Machuel), l'isolement (Pro Musicis), ou la résistance politique (l'ukrainien Valentin Silvestrov et la tibétaine Gazom Lhamo), la musique n'enseigne pas seulement l'art précieux de l'écoute, elle peut aussi apprendre à s'exprimer et à sortir de soi.

Avec le soutien de The Conny Maeva Charitable Foundation et Mécénat Musical Société Générale.

MECENAT MUSICAL SOCIETE GENERALE

Alterminimalismes XV : Valentin Silvestrov, « Hiéroglyphes de la nuit »

Mercredi 14 janvier 2015, 20h30 : rencontre avec Valentin Silvestrov

sacem

Avec Antoine Arjakovsky, codirecteur du département « Société, Liberté, Paix » du Pôle de recherche du Collège des Bernardins ; David Sanson, programmateur musique au Collège des Bernardins à l'initiative du cycle « Alterminimalismes » ; Constantin Sigov, philosophe ; Valentin Silvestrov, compositeur.

Le Collège des Bernardins organise une soirée autour de Valentin Silvestrov pour parler de son travail, de son œuvre et de la crise ukrainienne.

Tarifs : 5€ (plein), 3€ (réduit). Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

Jeudi 15 janvier 2015, 18h : carte blanche à Constantin Sigov

Avec Antoine Arjakovsky, codirecteur du département « Société, Liberté, Paix » du Pôle de recherche du Collège des Bernardins ; Constantin Sigov, philosophe et professeur à l'Université Nationale Kiev-Mohyla.

Constantin Sigov, figure intellectuelle ukrainienne incontournable, dresse le portrait de son pays et répond à Antoine Arjakovsky à propos des défis politiques et culturels qui attendent l'Ukraine.

Entrée libre dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

Jeudi 15 janvier 2015, 20h : concert « Hiéroglyphes de la nuit »

Avec Anja Lechner et Agnès Vesterman, violoncelles ; Valentin Silvestrov, piano. Le compositeur ukrainien Valentin Silvestrov est en France pour un concert exceptionnel autour de ses créations.

Tarifs : 15€ (plein), 10€ (réduit).

FESTIVAL DU 50E ANNIVERSAIRE DE PRO MUSICIS

Talents et Solidarité

Lundi 9 et mardi 10 février 2015, 20h

En partenariat avec Pro Musicis.

Avec Alain Pâris, directeur artistique et chef d'orchestre.

Depuis 50 ans, le concours international Pro Musicis couronne des artistes sélectionnés pour leur excellence musicale et leur passion du partage. Au nombre de ces grands talents figurent en France Dominique Merlet, Dana Ciocarlie et bien d'autres. Une trentaine de ces lauréats viendra se produire à l'occasion de ce festival dans un programme exceptionnel allant de Bach à nos jours.

Tarifs : 30€ (plein), 25€ (réduit). Gratuit pour les accompagnants de personnes en situation de handicap. Exceptionnellement pour ce concert, le tarif réduit est également accordé aux membres de l'association Pro Musicis.

Photo : © Laurence de Terline

« La musique de l'enfermement »

Autour d'un concert et de deux tables rondes, nous verrons comment des fleuves de Babylone aux creux de nos diverses formes de captivité, la musique nous enseigne l'art précieux de l'écoute et de l'ouverture.

Paroles de victimes - Autour de Thierry Machuel, compositeur

Jeudi 19 mars 2015, 20h : table ronde et moment musical

Avec Thierry Machuel, compositeur ; Anne Barseghian, auteur du livret des *Victimes* ; Olivia Mons, présidente de l'INAVEM (Fédération Nationale d'Aide aux Victimes et Médiation) ; Pierre Roulier, directeur musical de l'Ensemble 2E2M.
La table ronde sera suivie en avant-première d'extraits musicaux des *Victimes*, issus du troisième volet de la *Trilogie de la détention,* opéra-choral de Thierry Machuel.
Tarifs : 10€ (plein), 6€ (réduit). Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

« By the rivers of Babylon »

Vendredi 20 mars 2015, 20h30 : concert autour du psaume 137

Par l'Ensemble La Fenice (dir. Jean Tubéry). Concert introduit par P. Éric Morin, docteur en théologie.
Le Collège des Bernardins accueille l'Ensemble La Fenice pour célébrer son 25e anniversaire.
Programme : Bouzignac, Goudimel, Carissimi, Rossi, Schein, Scheidt, Schütz, Buxtehude, Machuel.
Tarifs : 25€ (plein), 15€ (réduit).

Porte ouverte sur l'enfermement - Autour de Thierry Escaich, compositeur

Lundi 23 mars 2015, 20h : table ronde et moment musical

En partenariat avec l'association Art, Culture et Foi et *L'Ilot.*
Avec Thierry Escaich, compositeur et organiste ; Alvaro Escobar, psychanalyste ; Sylvie Germain, écrivain.
Table ronde suivie de la création d'*Une Journée particulière* de Thierry Escaich pour voix, récitant et piano sur des paroles de détenus.
Moment musical avec Thierry Escaich, piano ; Lionel Pascal, récitant ; Matthias Vidal, ténor.
Tarifs : 10€ (plein), 6€ (réduit). Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

Alterminimalismes XVI : Tom Johnson et Tristan Perich, « Stratégies numériques »

Lundi 30 mars 2015, 20h30

Avec le collectif 0 et l'Ensemble Dédalus.
Les compositeurs américains Tom Jonhson et Tristan Perich sont mis à l'honneur de ce double programme dédié aux liens entre musique et mathématiques.
Première partie : *Couting to seven* de Tom Johnson par l'Ensemble Dédalus.
Deuxième partie : œuvres de Tristan Perich et Michael Pisaro par le collectif 0.
Tarifs : 15€ (plein), 10€ (réduit).

In paradisum

Mercredi 15 avril 2015, 20h30

Avec le Chœur de l'Orchestre Symphonique et Chœur de PSL (dir. Johan Farjot).
Fauré : *Messe de Requiem* en ré mineur op. 48.
Avec Ambroisine Bré, soprano ; Jean-François Vinciguerra, baryton et Julien Rezac, piano.
Beffa : *Messe* pour soprano, chœur mixte et piano.
Avec Karol Beffa, piano.
Tarifs : cat. 1 : 30€ / cat. 2 : 20€ (plein),10€ (réduit).

Fête de la musique : Gazom Lhamo

Dimanche 21 juin 2015, 20h30

Avec Gazom Lhamo,
chanteuse tibétaine traditionnelle.
Entrée libre dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

CONFÉRENCES EN LIEN AVEC LA MUSIQUE

L'appel du silence

Samedi 24 janvier 2015

En partenariat avec la Semaine du Son.
Voir page 29.

CYCLE ART, CULTURE ET FOI

La mort dans la musique : le tragique, le mystère, l'innocence

Jeudi 29 janvier 2015, 18h30

Franz Liszt et Alban Berg : dialogue entre la crainte et l'espérance

Lundi 9 février 2015, 18h30

Voir page 23.

AFTER CO
JEUNES TALENTS

Les After Co, soirées destinées aux 20/35 ans, mettent en avant de jeunes artistes, professionnels, semi-professionnels ou grands amateurs, en leur offrant la possibilité de se produire en public au Collège des Bernardins.
Au cours de l'année, ces soirées vous proposent une programmation variée : lecture, mime, concert, théâtre, improvisation, toujours abordées de manière récréative et sympathique.

Tartuffe ou l'imposteur de Molière

Vendredi 13 février 2015, 20h30

Avec le collectif À Vrai Dire : Sylvain Laborde, Annah Schaeffer, Alice Thalamy et Romain Vaillant.
Revisitant l'œuvre classique de Molière, le jeune collectif À Vrai Dire a choisi d'aborder la pièce de manière simple et épurée, avec une mise en scène sobre et des costumes atemporels.
Tarif unique : 5€.

Bab El West

Jeudi 26 mars 2015, 20h30

Avec Jérôme Cornelis, guitare ; Marc Dupont, batterie ; Habib Farroukh, chant et guitare ; Anthony Honnet, claviers ; Nidhal Jaoua, qanun ; Clément Vallin, basse.
Bab El West est un groupe haut en couleur, fusion de soul aux accents reggae et de musique traditionnelle marocaine issue des univers gnaoua, berbère et mawal.
Bal El West décloisonne les styles, mélange les cultures et les traditions avec des paroles en arabe littéraire, des notes de musique ethnique et de soul funky.
Tarif unique : 5€.

Concert du Quatuor Vierimpuls, lauréat du concours Sforzando

Samedi 27 juin 2015, 20h30

Avec Miriam Sarah Gruhle, violon ; Charlotte Rehfueß, violon ; Adrian-Minh Schumacher, violoncelle ; Konrad Viebahn, alto.
Après avoir reçu la finale du concours Sforzando en avril 2014, le Collège des Bernardins est heureux d'accueillir pour une journée exceptionnelle les lauréats : Vierimpuls, jeune quatuor à cordes allemand.
Tarif unique : 5€.

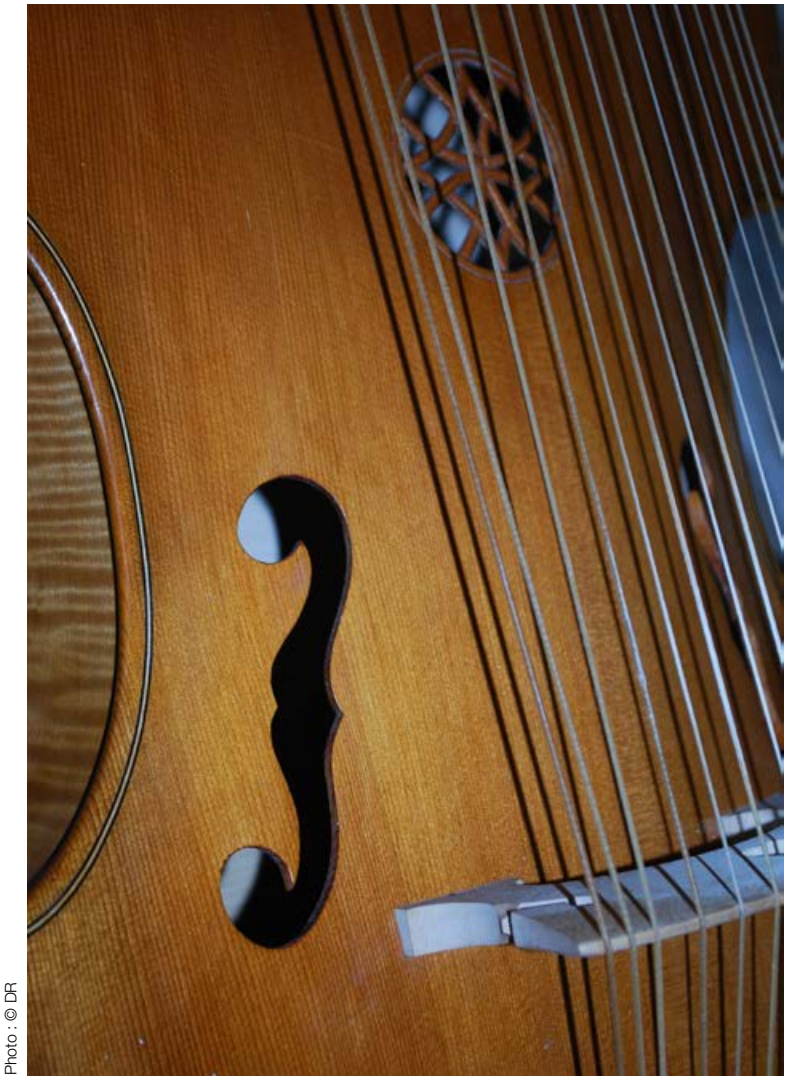


Photo : © DR

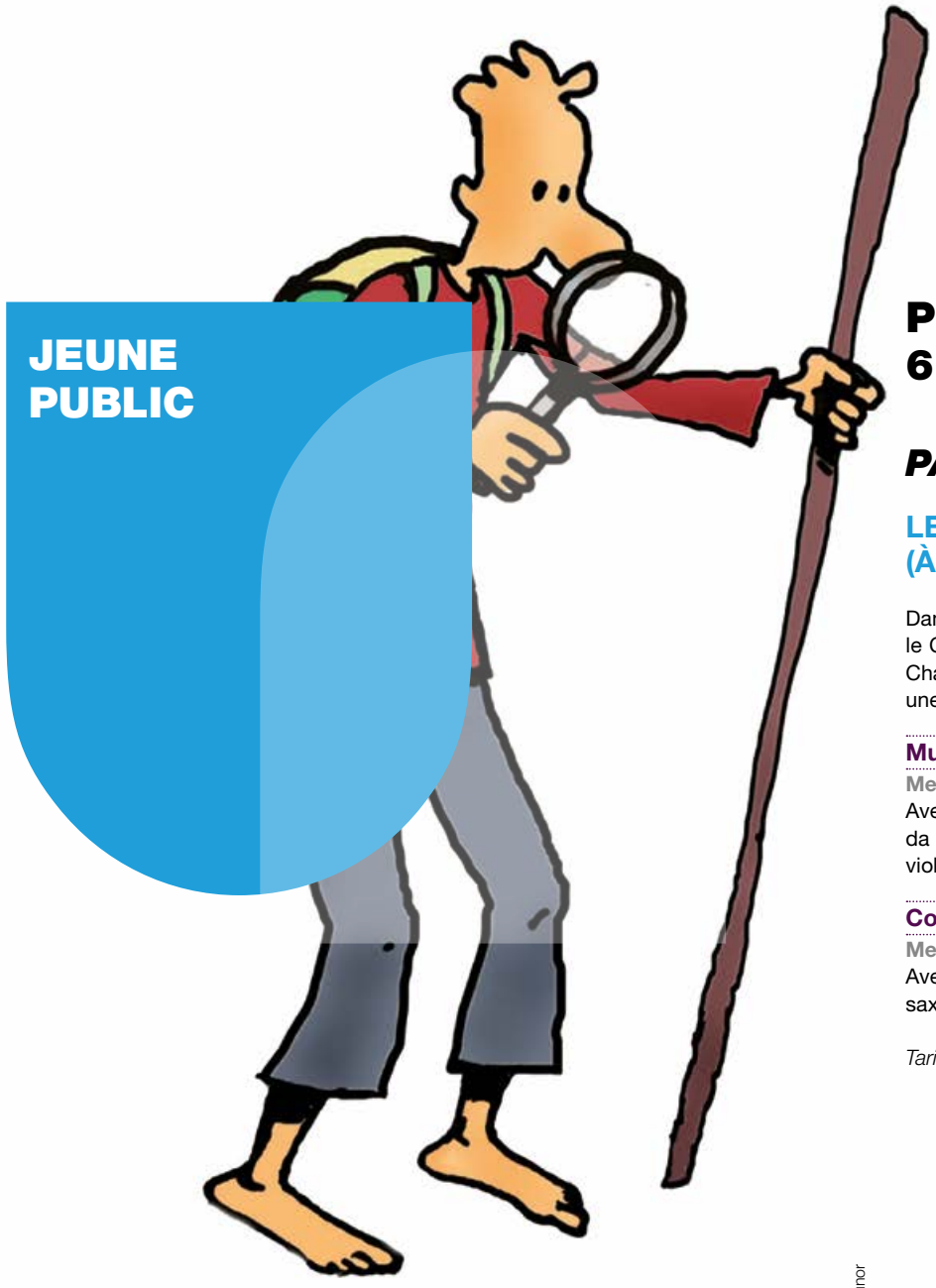


Photo : © Brunor

JEUNE PUBLIC

PROGRAMMATION 6 - 15 ANS

PAROLES D'ARTISTES

LES CONCERTS DU MERCREDI (À PARTIR DE 8 ANS)

Dans sa volonté d'inviter les jeunes à participer aux débats du monde actuel, le Collège des Bernardins accueille Marianne Vourch pour la deuxième année. Chaque concert se déroule comme une histoire, il donne les moyens de découvrir une époque et ouvre à la réflexion sur les liens entre art, culture et société.

Musique à la cour de François Ier

Mercredi 18 mars 2015, 14h30

Avec Thierry Cornillon, chant, flûte et tambour ; Olivier Féraud, luth, violon, lira da braccio, viola da mano et chant ; Domitille Vigneron, chant, lira da braccio, violon et flûte à bec.

Couleurs de Jazz

Mercredi 15 avril 2015, 14h30

Avec Quentin Ghomary, trompette ; Tony Paeleman, piano ; Julien Pontvianne, saxophone ; Simon Tailleu, contrebasse.

Tarifs : 10€ (enfant), 15€ (adulte).

PAROLE DÉBATTUE

« GRAINE DE PHILO » (8 - 12 ANS), « CINÉ-PHILO » (13 - 15 ANS)

Débat autour d'un thème, d'un film ou d'un album.
Grandir dans l'art de se questionner, poursuivre le débat en famille, c'est se préparer à apporter un peu plus d'humanité dans notre monde ! Débat parents en parallèle à celui des enfants.
3 samedis matin : « Graine de philo » de 10h30 à 12h / « Ciné-philo » de 10h30 à 13h.

Peut-on vivre ensemble sans se parler ?

Samedi 24 janvier 2015
Parole et silence. À la fin de cette séance-débat, un déjeuner rassemblera parents et enfants autour d'un repas peu ordinaire où le silence s'invitera au menu. Une expérience à faire !

Tous pareils ? Chacun unique ?

Samedi 7 février 2015
Faut-il affirmer sa différence ou vouloir ressembler aux autres ?

@mi ou ami ?

Samedi 14 mars 2015
Débat des parents animé par Serge Tisseron, psychanalyste, auteur d'ouvrages sur le numérique et l'enfance.
Protéger nos relations du monde virtuel ou les nourrir par ce moyen ?

Tarifs : 7€ (« Graine de philo » 8-12 ans), 10€ (« Ciné-philo » 13-15 ans), 5€ (adulte).

PAROLE ÉCOUTÉE

CONTES MUSICAUX (À PARTIR DE 8 ANS)

Rose Bacot et sa clarinette nous proposent un détour par des contes de la tradition juive.

Que ta volonté soit faite ! - L'histoire du petit rabbin qui disait « oui » à tout le monde.

Mercredi 1er avril 2015, 14h30

Tarifs : 7€ (enfant), 5€ (adulte).

QUAND L'ART RACONTE LA BIBLE (À PARTIR DE 8 ANS)

Les récits bibliques fourmillent d'éléments qui plantent le décor : arbres, animaux, réalités quotidiennes… C'est à certains de ces éléments que l'observateur d'une œuvre d'art décrypte le récit biblique, entre les lignes de l'artiste. L'écrivain biblique raconte, l'artiste illustre. Chacun, à sa manière, nous ouvre un chemin intérieur. Regardons, écoutons et questionnons-nous.

Les frères et sœurs dans la Bible

Mercredi 11 février 2015, 17h
Mais qu'ont-ils à se battre, se jalouser, se vendre, se comparer ?

Les repas dans la Bible

Mercredi 25 mars 2015, 17h
Un peu de pain et de vin, très peu de choses pour dire ce qu'il y a de plus grand : l'accueil, le pardon, les noces, le don de la vie.

Les voyages dans la Bible

Mercredi 6 mai 2015, 17h
Avez-vous remarqué comme on bouge dans la Bible ? Du nord au sud, d'un pays à l'autre il faut toujours partir, ailleurs, plus loin.

Tarifs : 7€ (enfant), 5€ (adulte).

CONTES DE TOUS LES TEMPS (À PARTIR DE 6 ANS)

Anne de Chevron Villette, de l'association Ann'adit, conte la tradition dans un décor merveilleux.

Contes d'ici et d'ailleurs

Mercredi 4 février 2015, 14h30

Contes de la mi-carême

Mercredi 11 mars 2015, 14h30

Tarifs : 7€ (enfant), 5€ (adulte).

PAROLE EN PARTAGE

PARCOURS-ENQUÊTE : « LE TEMPS DISPARU » (À PARTIR DE 6 ANS)

Les dimanches 11 janvier, 8 février et 22 mars 2015, 11h - 16h.

En partenariat avec le Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme et l'Institut du Monde Arabe.

Paris 1582 : il faut aider le roi de France à déterminer quels sont les dix jours de l'année à supprimer pour passer du calendrier julien au nouveau calendrier grégorien. Devenez le conseiller spécial du roi Henri III et découvrez les subtilités de la mesure du temps à travers les collections du MAHJ, de l'IMA et au Collège des Bernardins.
Trois dates pour ce parcours qui commence au Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme à 11h, passe par l'Institut du Monde Arabe vers 13h30 et se termine à 16h au Collège des Bernardins par une collation.

Tarifs : 9€ (enfant), 14€ (adulte).

PAROLES HISTORIQUES

Visite patrimoniale (à partir de 8 ans)

Lundi 16 février 2015 et lundi 20 avril 2015, 11h - 12h
En partenariat avec l'association Les Trésors de Paris.
Que se cache-t-il derrière ces murs du XIIIe siècle ?
Dans ce parcours interactif les pierres du Collège résonnent de la vie des moines-étudiants du Moyen Âge.
Tarifs : 7€ (enfant), 5€ (adulte).

GROUPES

Accueil des groupes scolaires ou associatifs sur demande à : jeunepublic@collegedesbernardins.fr

Programme à la carte combinant une ou plusieurs séances au choix : « Visite patrimoniale », « Graine de philo », « Ciné-philo », « Concert du Mercredi »…
Tarifs : 85€ (pour un groupe de 30 jeunes), 30€ (pour le deuxième événement).

Photo : © Michel Levendi

Photo : © Josselin de Guenyveau

L'ÉCOLE CATHÉDRALE

Au cœur du projet du Collège des Bernardins, la transmission de la foi est un droit et un devoir pour tous. L'École Cathédrale propose des parcours, diplômants ou non, adaptés à différents publics pour entrer dans l'intelligence libre et personnelle de la foi chrétienne : Bible, Tradition, Judaïsme, Philosophie, Art, etc.

Le soignant entre mort et résurrection « Ô mort, où est ta victoire ? » (1 Co 15,55)

Samedi 24 Janvier 2015, 9h - 17h30

Voir page 29.

Soirée Bible, images et poésie

Lundi 2 mars 2015, 19h

Voir page 30.

Journée de l'École Cathédrale

Mercredi 27 mai 2015, 14h

Avec les professeurs de l'École Cathédrale.
L'École Cathédrale ouvre ses portes pour une après-midi de présentations de ses différentes formations. Autour du thème du temps, les professeurs de l'École Cathédrale animeront des conférences de théologie, philosophie ou histoire de l'art.
À 18h15 : célébration eucharistique à la Cathédrale Notre-Dame de Paris.
Entrée libre dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

La nuit de la Théologie

Mercredi 27 mai 2015, 20h

En partenariat avec la Pastorale des 18-35 ans du Diocèse de Paris.
Avec les professeurs de l'École Cathédrale.
Dans le prolongement de la Journée de l'École Cathédrale, un ensemble de conférences et de débats sur le thème du temps, pour les 18-35 ans.
Tarif unique : 5€.

LES COURS PUBLICS

Ils accueillent toute personne désireuse de découvrir la religion chrétienne ou d'approfondir sa foi et proposent des cours annuels ou semestriels en journée ou en soirée, sur l'Écriture Sainte, la théologie, la philosophie, l'art, l'histoire et la culture religieuse, le judaïsme, etc.
Le programme intégral des cours est détaillé dans le livret spécifique des cours publics disponible à l'accueil du Collège des Bernardins.
Les cours du second semestre débutent le lundi 2 mars 2015.
Inscriptions sur place, sur www.collegedesbernardins.fr ou par courrier.

Ci-après le planning des cours du 2nd semestre, les numéros de pages mentionnées sur ce document font référence au Livret des Cours Publics que vous obtiendrez sur demande à l'accueil du Collège des Bernardins.

Jours	Matin		
Lundi	**9h-11h :** Approfondissement de la tradition orale juive, Bible et Talmud (6)	J. Benarroch	p. 40
	9h30-11h30 : Théologie morale fondamentale	L. Calmeyn	p. 48
	10h-11h30 : La souffrance du juste	J. Paoletti	p. 25
	10h-12h : Écriture Sainte (2nde année)	J. P. Fabre	p. 23
	10h30-12h : Écrivains de la Grande Guerre	R. Churlaud	p. 76
	11h15-13h15 : Initiation à la liturgie synagogale des « jours ordinaires » et du shabbat (6)	M. Lewin	p. 42
	11h15-13h15 : Fêtes juives et fêtes chrétiennes (6)	Y. Schneider-Maunoury	p. 41
Mardi	**8h30-10h :** Une approche historique de la réalité israélienne et du conflit israélo-arabe	P. Boukara	p. 44
	8h30-18h25 : Dieu un et trine	G. Serrano	p. 38
	9h-11h : Psychologie de l'affectivité	T. Anatrella	p. 49
	9h30-11h30 : Écriture Sainte (1re année)	É. Morin	p. 23
	10h30-12h : Les psaumes	C. Pellistrandi	p. 25
	10h30-12h : Saint Thomas More	J. Rencki	p. 53
	10h30-12h30 : L'Incarnation	D. Sendrez	p. 37
Mercredi			
Jeudi	**9h45-11h45 :** Le trésor de la Tradition (1re année)	M.-N. Boiteau	p. 34
	10h15-12h15 : Grec 3	O. Leclercq	p. 32
	10h-12h : La philocalie (9)	M. Evdokimov	p. 64
	10h-12h : Bible, arts et poésie (8)	S. Bethmont	p. 73
	10h-12h : Teilhard de Chardin (7)	G. Donnadieu	p. 36
	10h-12h : Saint Paul : l'homme, le théologien	É. Morin	p. 30
	10h-11h30 : La symbolique chrétienne	C. Pellistrandi	p. 65.72
Vendredi	**9h-10h50 :** Les sacrements dans le droit de l'Église	E. Petit	p. 60
	9h-11h : Isaïe	Y. Maréchal	p. 24
	9h30-12h : L'expérience mystique (6)	É. Casalonga	p. 63
	10h-12h : La relation soignante (6)	J.-G. Xerri et L. Henry	p. 52
	10h-11h30 : Maurice Zundel	P. Sonnier	p. 64
	10h30-12h30 : Histoire des religions en Extrême Orient (6)	B. Héo	p. 62
Samedi	**10h30-12h :** Les Samedis-la-Foi (5)	L. Stalla-Bourdillon	p. 80

Jours	Après-midi		
Lundi	**12h45-13h30 :** Une heure une œuvre (4)	M. de Courcy	p. 72.77
	14h-16h : Le trésor de la Tradition (2nde année)	M.-N. Boiteau	p. 34
	14h-16h : Doctrine sociale de l'Église	P. Hatey	p. 51
	14h15-15h45 : À l'homme et à la femme, Dieu se révèle	S. Binggeli	p. 50
	14h15-15h45 : Hébreu 1	A. Mélès	p. 33
	14h15-15h45 : Hébreu 2	S. Acker	p. 33
	14h30-16h : Les Pères latins	G. de Menthière	p. 54
	14h30-16h30 : Le catéchuménat (3)	J. Laverton	p. 54
	16h-17h30 : Introduction aux sciences œcuméniques	A. Arjakovsky	p. 36
	16h30-18h30 : La faute du veau d'or et son pardon (6)	M. Elbaz	p. 27
	16h15-18h15 : Histoire de l'Église	M.-H. Grintchenko	p. 57
	16h15-17h45 : Hébreu 3	A. Mélès	p. 33
	16h45-18h45 : Les chrétiens d'Orient : liturgie	A. Fleyfel	p. 58
Mardi	**13h45-15h45 :** Une écoute juive des Évangiles	P. Haddad	p. 27
	14h-16h : Métaphysique de l'être	T. Avalle	p. 69
	14h-16h : Les livres de sagesse	A. Devienne	p. 25
	14h30-16h : Les Évangiles de la Résurrection	J.-P. Fabre	p. 29
	15h-17h : Histoire de la Philosophie IV	J. Ducamp	p. 67
	16h-18h : Alliance et Élection (6)	D. Guerrier	p. 43
	16h-18h : L'accomplissement (6)	M. Bernard	p. 42
	17h15-19h15 : La portée du langage chez Camus, Weil et Wresinski	M. Leclerc	p. 69
Mercredi	**15h-16h30 :** Les ateliers du regard	S. Coviaux	p. 70
	16h-18h : Paternité, maternité, filiation	J. de Longeaux	p. 49
	17-19h : La guerre, la mort, les corps… (6)	J.-F. Pernot	p. 59
Jeudi	**14h-16h :** Saint Jean II	M. de Raimond	p. 28
	14h-16h : Le sermon sur la montagne	M.-C. Maillard	p. 28
	14h-15h30 : Grec 2	O. Leclercq	p. 32
	14h-16h : Regards croisés : la vie et la mort dans le judaïsme et le christianisme (6)	P. Bebe et S. Lacout	p. 44
	14h30-16h : Les représentations du cycle de Pâques	C. Prévost	p. 71
	14h30-16h : Plaisir et bien commun	J.-F. Riaux	p. 68
	14h30-16h30 : Le salut en Jésus-Christ	F. Souron	p. 39
	16h-17h30 : Grec 1	O. Leclercq	p. 32
	16h-17h30 : Les représentations et les théologies de la création dans l'Ancien Testament	S. Lacout	p. 26
	16h15-18h15 : Regard juif contemporain sur Jésus (6)	H.-é. Bokobza	p. 43
	16h30-18h30 : Anthropologie philosophique	J. Ducamp	p. 67
Vendredi	**14h-16h :** Œcuménisme (4)	R. Escudier	p. 39
	14h-16h : Relations avec le judaïsme (4)	T. Vernet	p. 40.62
	14h-16h : Théologie chrétienne des religions (4)	V. Guibert	p. 35.61
	14h-16h : Vie, souffrance et mort dans l'Écriture	Y. Simoens	p. 31.51
Samedi			

Suite du planning des cours du 2nd semestre.

Jours	Soir		
Lundi	**19h30-21h30 :** Le catéchuménat (3)	J. Laverton	p. 54
	20h-21h : Regarder l'homme transpercé	M. Villemot	p. 70
	20h-21h30 : Les psaumes	C. Pellistrandi	p. 25
	20h-21h30 : Les Contes de Tolkien et la Grande Guerre	M. Devaux	p. 70.76
	20h-22h : Écriture Sainte (2nde année)	J.-P. Fabre	p. 23
Mardi	**19h30-21h :** Lecture du livre de l'Exode	A.-C. Bolotte	p. 24
	20h-22h : Le trésor de la Tradition (1re année)	S. Binggeli	p. 34
Mercredi	**18h30-20h30 :** Art et sagesse	P. Sers	p. 74
	19h30-21h30 : Histoire de la philosophie II	J. Ducamp	p. 66
	20h-21h30 : Anthropologie théologique	L. Calmeyn / N. Troussel	p. 47
Jeudi	**20h-22h :** Le trésor de la Tradition (2nde année)	P. de Forges	p. 34
	20h30-22h : Écriture Sainte (1re année)	M. Guéguen	p. 23

(chiffre) = nombre de cours

LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉCOLE CATHÉDRALE

LES « JEUDIS THÉOLOGIE »

Tous les jeudis de 12h45 à 13h30, le Collège des Bernardins propose un exposé sur une question théologique contemporaine, suivi d'un temps d'échange avec l'intervenant.
Chaque séance est autonome.

Le corps... comme lieu d'écoute de Dieu ?
8 janvier 2015
Avec Gemma Serrano.

Jésus, oui… l'Église, non !
15 janvier 2015
Avec P. Jean-Philippe Fabre.

Quel fils pour quel père ?
5 mars 2015
Avec P. Jacques de Longeaux.

Pardonner, est-ce oublier la justice ?
12 mars 2015
Avec P. Thierry Avalle.

Quels mots pour la prière ?
19 mars 2015
Avec Christine Pellistrandi.

Liturgie et Parole de Dieu, dons de Dieu pour l'espérance ?
26 mars 2015
Avec P. Éric Morin.

La vertu est-elle ennuyeuse ?
9 avril 2015
Avec P. Jacques de Longeaux.

Pourquoi l'athéisme ?
16 avril 2015
Avec Jacques Ducamp.

Faut-il se préparer à mourir ?
7 mai 2015
Avec P. Matthieu Villemot.

Qu'est-ce que la nouvelle évangélisation ?

21 mai 2015
Avec Mgr. Jérôme Beau.

Les miracles sont-ils importants ou secondaires dans la foi chrétienne ?

28 mai 2015
Avec P. Thierry Avalle.

Le couple ou la famille ? Qui doit-on privilégier ?

4 juin 2015
Avec Christine Pellistrandi.

L'homme à l'image de Dieu, comment l'entendre ?

11 juin 2015
Avec Gemma Serrano.

Tarif unique : 5€ par séance. Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

Photo : © Yannick Boschat

LES « SAMEDIS-LA-FOI »

De 10h30 à 12h, le samedi matin, une pause pour réfléchir sur les questions essentielles de la foi et de la vie et découvrir que l'Église catholique réveille pour tous un sens heureux de notre histoire, à la lumière de la mort et de la résurrection de Jésus. Il s'agit d'une découverte du baptême pour permettre à tous de s'enrichir personnellement de l'espérance de l'Église.

CYCLE « LE SENS DE LA VIE SELON LES CHRÉTIENS »

Avec P. Laurent Stalla-Bourdillon.

Dieu, le Père

« Dieu » s'est fait connaître : pourquoi ? Que signifie la paternité de Dieu ?
10 janvier 2015 : La vie de Jésus, « parole du Père »
17 janvier 2015 : La création du monde à la lumière de la résurrection de Jésus

Le Fils du Père

Croire en Dieu et suivre Jésus sont-ils une même chose ?
Découvrons qui est Jésus, le Christ ?
7 février 2015 : La Pâque de Jésus : le sens ultime de notre vie et de notre mort est révélé
7 mars 2015 : Jésus, le Fils éternel, « vrai Dieu et vrai homme »

Le Saint-Esprit, amour vivifiant

Quel dynamisme anime l'humanité ? Pourquoi sommes-nous doués d'esprit ? La vie spirituelle humanise-t-elle vraiment ?
21 mars 2015 : De Babel à la Pentecôte, de la tour à la cité sainte…
11 avril 2015 : « Il est Seigneur et il donne la vie » : l'édification de l'homme intérieur

La Vierge Marie, sa grâce et son rôle

Une femme dans le cœur de Dieu ! Ce qu'il faut comprendre de la personne de Marie, Mère de Jésus.
9 mai 2015 : De l'Annonciation au Magnificat : Marie, nouvelle Ève
30 mai 2015 : La foi de l'Église catholique au sujet de Marie

Tarif unique : 5€ par séance. Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

« UNE HEURE, UNE ŒUVRE »

Vous voulez profiter de la pause du déjeuner pour découvrir une œuvre d'art ou un artiste ?
6 lundis de 12h45 à 13h30 : en 3/4 d'heure, le cours abordera une œuvre, un artiste ou un groupe d'œuvres autour d'une thématique, suivi d'un temps d'échange pour ceux qui le souhaitent.
Avec Mélina de Courcy.

« Le repas rouge » Chagall, 1966, Musée du message biblique de Nice
5 janvier 2015 - Les fruits de l'hospitalité

« Adam et Ève » Van Eyck, 1432, retable ouvert
2 février 2015 - Splendeurs de la chair

« La pièce aux 100 florins » Rembrandt, 1649, Paris BN
2 mars 2015 - Regard sur la pauvreté

« La vocation de saint Matthieu » Caravage, 1599, Saint-Louis-des-Français, Rome
13 avril 2015 - Suis-moi !

« Autoportrait aux 7 doigts » Chagall, 1911, Amsterdam
11 mai 2015 - Le rôle de l'artiste

« Le Retour du Fils prodigue » Rembrandt, 1667, Saint-Pétersbourg
8 juin 2015 - La place dans la famille

Tarif : 5€. Gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

Photo : © Caravaggio - La vocazione di San Matteo

AUTRES FORMATIONS

L'INSTITUT DE LA FAMILLE

Ce lieu de réflexion sur les questions relatives à la famille, à la lumière de l'Évangile, propose des sessions thématiques, des conférences et des colloques.

SÉNIORS

L'engagement pour les autres : le meilleur remède pour une vieillesse heureuse !
Jeudi 8 janvier 2015, 14h30 - 16h
Avec Guillaume Besse, gérontologue, membre de la Société de Gériatrie et de Gérontologie d'Île-de-France.

« Fin de vie… Euthanasie : qui soulage qui ? »
Jeudi 15 janvier 2015, 14h30 - 16h
Avec Mgr. Michel Aupetit, évêque de Nanterre, docteur en médecine.

La théorie du genre : nouveauté ou illusion, que répondre à vos petits-enfants ?
Jeudi 22 janvier 2015, 14h30 - 16h
Avec Mgr. Tony Anatrella, psychanalyste, spécialiste en psychiatrie sociale.

Tarif unique : 5€. Billetterie ouverte à 14h, sans réservation.

AUTOUR DU MARIAGE : INFORMATION / APPROFONDISSEMENT

Face aux débats de notre société, pour recevoir les mots qui permettent de témoigner de la beauté de l'engagement de l'homme et de la femme dans le mariage et la famille :
- À l'intention des jeunes qui s'interrogent sur le mariage,
- À l'intention des couples qui participent à la Préparation Paroissiale au Mariage,
- Pour ceux qui envisagent de se mettre en route,
- Pour des parents et éducateurs qui « cherchent les mots justes ».

Être homme ou femme : existe-t-il une norme ?
Mercredi 4 mars 2015, 20h45
Avec P. Matthieu Villemot, enseignant à la Faculté Notre-Dame.

L'enracinement anthropologique du mariage
Mercredi 11 mars 2015, 20h45
Avec P. Jacques de Longeaux, Faculté Notre-Dame.

Le Mariage du Baptisé !

Mercredi 18 mars 2015, 20h45
Avec P. Olivier de Cagny, Faculté Notre-Dame.

Le sacrement du Mariage

Mercredi 25 mars 2015, 20h45
Avec P. Denis Metzinger, vicaire épiscopal pour la famille.

Entrée libre dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

PRÉPARATION SPIRITUELLE À LA NAISSANCE

Que ce soit le premier enfant ou non, une naissance à venir interroge et se prépare.
De grandes questions à vivre en couple sous le regard de Dieu.
Un itinéraire spirituel en 4 soirées ouvertes à tous les futurs parents.
Soirées animées par les Petites Sœurs des Maternités Catholiques et le P. Denis Metzinger.

Attendre un enfant c'est déjà l'accueillir

Mercredi 20 mai 2015, 20h45

Vivre et célébrer la naissance

Mercredi 27 mai 2015, 20h45

Parler de ce qui inquiète / oser la confiance

Mercredi 3 juin 2015, 20h45

Nous rentrons à la maison, nouvelle étape pour notre couple

Mercredi 10 juin 2015, 20h45

Entrée libre dans la limite des places disponibles le jour de l'événement.

LA FACULTÉ NOTRE-DAME

Elle propose un programme d'études qui permet à des laïcs et à des clercs d'acquérir les diplômes canoniques de théologie. Elle s'inspire d'une affirmation du concile Vatican II : « l'étude de la Sainte Écriture est comme l'âme de la théologie ».
Contact : faculteND@collegedesbernardins.fr

L'INSTITUT SUPÉRIEUR DE SCIENCES RELIGIEUSES (ISSR)

L'ISSR est un parcours diplômant destiné aux laïcs, religieux ou religieuses qui souhaitent acquérir, à l'issue d'un parcours cohérent de trois ou cinq ans, une licence ou un master européen en sciences religieuses.
Contact : issr@collegedesbernardins.fr

LE CENTRE CHRÉTIEN D'ÉTUDES JUIVES (CCDEJ)

Le CCDEJ propose une formation d'introduction au judaïsme sur deux ans. Les cours sont ouverts à tous. La validation de l'ensemble du programme permet d'obtenir le Certificat d'Études Juives délivré par l'École Cathédrale.
Contact : lejudaisme@collegedesbernardins.fr

LA FORMATION DES RESPONSABLES

Cette formation s'adresse aux personnes désireuses de participer à la mission de l'Église dans la transmission de la foi ; elle se déroule sur deux années.
Contact : formationdesresponsables@collegedesbernardins.fr

LES FORMATIONS DÉCENTRALISÉES DANS LES PAROISSES

EVEN (18 - 30 ans)

Contact : even@collegedesbernardins.fr

École de la Foi (30 - 55 ans)

Contact : ecoledelafoi@collegedesbernardins.fr

Formation continue de la Foi (séniors)

Contact : formationcontinuedelafoi@collegedesbernardins.fr

Photo : © Josselin de Guenyveau

LE PÔLE DE RECHERCHE

Renouant avec la tradition de l'Université de Paris depuis sa construction au XIIIe siècle, le Collège des Bernardins a créé un Pôle de recherche consacré aux questions de société engageant l'avenir de l'homme.
Le Pôle de recherche se structure en 1 chaire, 6 départements thématiques et 2 cycles de réflexion. Il est associé au cycle doctoral de la Faculté de Théologie des Bernardins.
Il s'investit dans les domaines suivants : Théologie, Éducation, Famille ; Économie, Entreprise, Environnement ; Science, Éthique, Corps humain ; Démocratie, Globalisation, Gouvernance ; Christianisme, Judaïsme, Dialogue inter-religieux.

MÉTHODOLOGIE : RECHERCHE - ACTION

Chaque département regroupe praticiens et universitaires lors de séminaires de recherche mensuels d'une durée de 2 ans afin de faire émerger des idées nouvelles pour favoriser l'édification d'une société plus humaine. Chacun des six départements est codirigé par un universitaire et un théologien qui animent ensemble un ou plusieurs séminaires mensuels, approfondissant des thématiques précises requérant pluridisciplinarité et dialogue entre foi et raison. Le choix des thématiques est porté par une cellule de veille.

PARTENARIATS UNIVERSITAIRES

La recherche est menée conformément aux critères habituels de l'objectivité scientifique et dans le respect des convictions de chacun. Elle suscite des partenariats universitaires français et internationaux et nourrit la programmation du Collège des Bernardins.

RAYONNEMENT

Afin de transmettre le fruit de leurs travaux, les équipes organisent un colloque à l'issue des deux années de recherche et disposent de différentes publications, voir page 63.

- Les comptes rendus des séminaires sont disponibles sur : www.collegedesbernardins.fr
- Suivez notre actualité sur le Blog de la recherche : http://recherche.collegedesbernardins.fr ou sur Twitter, Facebook et LinkedIn.
- Abonnez-vous à la Lettre de la recherche : www.collegedesbernardins.fr/lettres

DÉPARTEMENT « SOCIÉTÉS HUMAINES ET RESPONSABILITÉ ÉDUCATIVE »

Codirecteurs : Jacques Arènes, psychanalyste ; P. Richard Escudier et Gemma Serrano, théologiens.
Le champ de recherche de ce département couvre les domaines de la famille et de l'éducation et plus largement les questions relatives à la transmission et à l'autorité.

- Séminaire **« Les conditions contemporaines de la filiation et de l'affiliation »** (Jacques Arènes, P. Richard Escudier).
- Séminaire **« École et République »** (Bernard Hugonnier, Gemma Serrano).
  Avec le soutien de la Mutuelle Saint-Christophe Assurances.
- Séminaire **« Journalisme et bien commun à l'heure des algorithmes »** (Éric Scherer, Gemma Serrano).
- Séminaire **« Corps et âmes en devenir »** (Jean-Michel Hirt, Julia Kristeva, Gemma Serrano). (Voir pages 25 - 26.)

DÉPARTEMENT « ÉTHIQUE BIOMÉDICALE »

Avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller.

Codirecteurs : Dominique Folscheid, philosophe ; P. Brice de Malherbe, théologien.
Ce département étudie les enjeux anthropologiques, éthiques et spirituels de la recherche médicale et de ses applications pour l'avenir des personnes et de la société.

- Séminaire **« Humanisme, trans-humanisme, post-humanisme »** (Dominique Folscheid, P. Brice de Malherbe).
  En partenariat avec l'université Paris XII - Marne la Vallée.
- Groupe de travail **« Questions de médecine »** (Jean-Marie Gomas, Anne Lécu, Jean-Philippe Metzger, Jean-Louis Misset).

DÉPARTEMENT « LA PAROLE DE L'ART »

Codirecteurs : Bernard Marcadé, critique d'art et Jérôme Alexandre, théologien.
L'art est un langage sensible. Ce département de recherche interroge l'expression artistique et les artistes eux-mêmes sur leurs rapports profonds avec l'humain et avec l'expression de la foi.

- Séminaire **« Cinéma, Parole, Société »** (Jérôme Alexandre et Rodolphe Olcèse).

DÉPARTEMENT « ÉCONOMIE, HOMME, SOCIÉTÉ »

Avec le soutien du Groupe CASINO,
Banque Populaire Rives de Paris,
KPMG, l'Agence Française de Développement
et CapitalDon.

Codirecteurs : Olivier Favereau, économiste, université Paris X (Nanterre) ; P. Baudoin Roger, théologien.
Ce département se consacre aux questions touchant à l'économie, à l'entreprise, aux questions sociales et au développement durable.

- Séminaire **« L'entreprise : propriété, création collective, monde commun »** (Olivier Favereau, Armand Hatchuel, P. Baudoin Roger).
  En partenariat avec l'université de Paris X (Nanterre) et les Mines de Paris.
- Séminaire **« Cultures, religions et développement »** (Louise Avon, Thierry Moulonguet, P. Baudoin Roger).
  En partenariat avec l'Agence Française de Développement.
- Cycle **« Économie et Sens »** (voir page 25).
- Séminaire « **L'innovation managériale** » (Charles-Henri Besseyre des Horts, Maurice Thévenet, Michel de Virville, P. Baudoin Roger).

DÉPARTEMENT « SOCIÉTÉ, LIBERTÉ, PAIX »

Codirecteurs : Antoine Arjakovsky, historien ; P. Antoine de Romanet, théologien.
Au carrefour de la science politique et de la théologie, ce département tente d'éclairer les enjeux éthiques et spirituels des nouvelles formes de gouvernance pour l'avenir de la démocratie et la construction de la paix.

- Séminaire **« Imaginaires, identités et mémoires des européens »** (Antoine Arjakovsky, P. Antoine de Romanet, et *Anima Mundi* : Astrid du Lau d'Allemans, Stéphane Rozès).
  Colloque conclusif jeudi 21 mai 2015 : La renaissance européenne **(voir p. 31).**
- Séminaire **« À l'école du religieux ? Formation et transmission religieuses en Méditeranée »** (P. Antoine de Romanet, Valentine Zuber).
  En partenariat avec la Fondation du Roi Abdul Aziz et l'EPHE-IESR.
- Séminaire **« Islam en France, Islam de France »** (Alain Christnacht, P. Antoine de Romanet).
- Groupe de travail : « **Droit, Liberté et Foi** » (Thierry Massis, Antoine de Romanet)
- Formation **AGAPAN.fr** : formation continue à distance (e-learning) à la culture éthique et religieuse pour toute personne souhaitant mieux comprendre les grandes religions et courants de pensée du monde contemporain dans leurs dimensions théologiques, anthropologiques et éthiques. Renseignements sur le site www.agapan.fr.
  Sous l'égide de la Conférence des responsables de culte en France.
  Avec le soutien de Smartpeace.

DÉPARTEMENT « JUDAÏSME ET CHRISTIANISME »

Avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller.

Codirecteurs : Franklin Rausky, psychologue ; P. Thierry Vernet, théologien.
Ce département nourrit un dialogue effectif au niveau de la recherche entre universitaires juifs et chrétiens sur les principales questions anthropologiques et religieuses de notre temps.

- Séminaire « **Masculin et féminin dans la civilisation du livre** » (Franklin Rausky, P. Thierry Vernet).
  En partenariat avec l'Institut Universitaire d'Études Juives Élie Wiesel.

LA CHAIRE DES BERNARDINS : L'HUMAIN AU DÉFI DU NUMÉRIQUE

Avec le soutien de la Société Générale.

La Chaire des Bernardins est présidée pour une période de 18 mois à 2 ans par une personnalité internationale qui y situe ainsi une part de sa recherche.

Pour les années 2015-2017, la Chaire des Bernardins aura pour thème « L'Humain au défi du numérique ». Le déploiement dans notre vie et dans notre environnement du numérique, des technologies et des usages associés est en passe de modifier profondément notre humanité. La technologie progresse plus vite que notre capacité à en penser les enjeux. Le Collège des Bernardins initie donc une réflexion associant des chercheurs et des praticiens du numérique, des philosophes, anthropologues, théologiens, sociologues, économistes, pour élaborer ensemble un cadre de pensée qui permette de concevoir le développement des technologies numériques comme un progrès pour l'homme et non comme un risque de négation de son humanité. Milad Doueihi, titulaire de la Chaire d'Humanité numérique ComUE Sorbonne Universités & LABEX OBVIL, et Jacques-François Marchandise, directeur de la Recherche et de la Prospective de la FING, sont les cotitulaires de cette nouvelle Chaire.
Le Conseil scientifique est présidé par Claudie Haigneré, présidente d'Universcience, ancienne ministre déléguée à la recherche et aux nouvelles technologies.

L'OBSERVATOIRE DE LA MODERNITÉ

Codirecteurs : Chantal Delsol, membre de l'Institut ; P. Antoine Guggenheim, théologien. Cycle 2014-2015 parrainé par Jan Sokol, philosophe.
Programme : voir page 24.

LE FORUM DES BERNARDINS

Le Forum des Bernardins, sous la direction de Michel de Virville, directeur honoraire du Collège des Bernardins, est un lieu de réflexion qui veut se servir de la diversité des expériences professionnelles et des convictions politiques, philosophiques et religieuses pour formuler des propositions concrètes. Sur des thématiques telles que la confiance, l'espérance ou la dignité, le Forum espère manifester la fécondité et l'originalité de cette combinaison de points de vue.

Partenariats transversaux :
Le Pôle de recherche est soutenu par ***AG2R LA MONDIALE*** *dans le cadre du Programme de recherche AG2R LA MONDIALE « Humanité et fragilité » : soutien et collaboration des activités du Pôle de recherche relatives à la fragilité humaine dans toutes ses dimensions : santé, emploi, lien social…*

La Revue civique et le Pôle de recherche nouent un partenariat intellectuel pour penser la place de l'homme dans la société, la réalité qui l'entoure et la rénovation de la démocratie. Carrefour de débats, d'idées et d'expériences, ***la Revue civique*** *prend le parti du contretemps médiatique, de l'approfondissement de la réflexion, des valeurs civiques de la République et de la défense des libertés fondamentales.*
Pour en savoir plus sur la revue : http://revuecivique.eu

Le Pôle de recherche et la revue ***Études du Crif*** *ont signé un partenariat de coopération intellectuelle et éditoriale autour des questions qui intéressent le judaïsme et le christianisme en France.*

LES PUBLICATIONS

Le Collège des Bernardins publie chaque année des ouvrages qui sont le fruit des travaux de l'École Cathédrale et du Pôle de recherche. Ces publications sont réparties en plusieurs collections : les « Cahiers » et les « Essais » du Collège des Bernardins, les « Cours, Colloques, Conférences » et la collection « Humanités » dont font partie les nouvelles notes « Perspectives et Propositions ». Ces ouvrages traitent des grandes questions où s'engage l'avenir de l'homme et reflètent le croisement des disciplines et la rencontre des acteurs et des chercheurs que veut favoriser la vie intellectuelle du Collège.

Ces livres sont en vente en librairie et sur le site www.collegedesbernardins.fr

SOUTENEZ

LE COLLÈGE DES BERNARDINS

En complément de ses recettes propres (40% du budget), le Collège des Bernardins a besoin de votre soutien pour poursuivre et développer son projet*.

PAR VOTRE DON

- **Vous participez au rayonnement du Collège des Bernardins, à son développement et à l'enrichissement de sa programmation.**
- **Vous êtes régulièrement tenu informé des activités du Collège des Bernardins auxquelles vous pourrez participer.**
- **Vous avez l'occasion de rencontrer ceux qui, comme vous, soutiennent le Collège des Bernardins.**
- **Vous bénéficiez de déductions fiscales**.**

**Le Collège des Bernardins ne perçoit pas de subventions publiques. Les recettes propres proviennent de la la formation, de la billetterie et de la location des espaces.*
***En donnant à la Fondation des Bernardins, sous l'égide de la Fondation Notre-Dame (reconnue d'utilité publique), les particuliers bénéficient de déductions dans le cadre de l'IRPP (66%) et de l'ISF (75%). Le mécénat d'entreprise permet quant à lui d'imputer 60% du montant du don sur l'impôt sur les sociétés, dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires.*

FONDATION
DES BERNARDINS

CONTACT
Clothilde Guyader
01 53 10 02 66
developpement@fondationdesbernardins.fr
Fondation des Bernardins
31 rue de Poissy - 75005 Paris

Rendez-vous sur www.collegedesbernardins.fr

BULLETIN DE RÉSERVATION

COURS, CONCERTS, CONFÉRENCES, ETC.

JANVIER - JUILLET 2015

Bulletin à retourner à :

Collège des Bernardins / Réservations
20 rue de Poissy - 75005 Paris

accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de « Association du 18-24 Poissy » et de la photocopie de votre justificatif pour les places à tarif réduit.

Bénéficiaires du tarif réduit sur présentation d'un justificatif :

- rencontres et débats : étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux (gratuit pour les moins de 26 ans dans la limite des places disponibles le jour de l'événement).
- art & culture : étudiants, moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux.
- formation : religieux, étudiants de moins de 26 ans, bénéficiaires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi.

Vos choix

_____

_____

Vos places seront à retirer directement au Collège des Bernardins, le jour de la manifestation.
Afin de garantir à tous la qualité des événements, le Collège des Bernardins se réserve le droit de fermer ses portes et de refuser l'accès après l'horaire annoncé du début de la manifestation, y compris aux spectateurs munis d'une réservation. Les réservations sont non modifiables et non remboursables.

Vos coordonnées

❒ Mme ❒ M.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : |__|__|__|__|__| Ville : _____

Tél. mobile : |___|___| |___|___| |___|___| |___|___| |___|___|

Tél. fixe : |___|___| |___|___| |___|___| |___|___| |___|___|

Email : _____

Vous pouvez également utiliser ce bulletin pour nous laisser vos coordonnées afin de recevoir les informations concernant la programmation du Collège des Bernardins.
Vous avez récemment changé d'adresse ? Pensez à nous en informer en remplissant ce bulletin.

Ces informations sont nécessaires pour traiter votre demande et sont enregistrées dans notre fichier clients. Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1978, modifiée par la loi n°2004-801, relative à l'informatique, aux fichiers et libertés, vous pouvez à tout moment accéder, rectifier ou supprimer, tout ou partie, de ces informations par simple demande écrite à l'association 18/24 Poissy, Collège des Bernardins 20 rue de Poissy 75005 Paris. Si vous acceptez de recevoir des propositions de nos partenaires par voie électronique, merci de cocher la case ci-contre ❒

RESTEZ INFORMÉS

Inscrivez-vous aux lettres d'information et recevez régulièrement les annonces concernant la programmation du Collège des Bernardins.

❒ La lettre mensuelle du Collège des Bernardins
❒ La lettre mensuelle de la recherche

❒ Mme ❒ M. ❒ Soeur ❒ Père ❒ Frère

Nom : _____

Prénom : _____ Année de naissance : _____

Email : _____@_____

Adresse : _____

_____

Code postal : |__|__|__|__|__| Ville : _____

Tél. fixe : |__|__| |__|__| |__|__| |__|__| |__|__|

Tél. mobile : |__|__| |__|__| |__|__| |__|__| |__|__|

Je suis intéressé(e) par :

❒ Art et création
❒ Économie, entreprise, environnement
❒ Transmission, éducation, famille
❒ Formation biblique, philosophique, théologique
❒ Activités jeune public
❒ Christianisme, judaïsme et religions non chrétiennes
❒ Sciences, éthique et corps humain
❒ Histoire, démocratie, politique
❒ Numérique, nouvelles technologies

Ces informations sont enregistrées dans notre fichier clients. Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1978, modifiée par la loi n°2004-801, relative à l'informatique, aux fichiers et libertés, vous pouvez à tout moment accéder, rectifier ou supprimer tout ou partie de ces informations par simple demande écrite à l'Association 18 / 24 Poissy, Collège des Bernardins, 20 rue de Poissy, 75005 Paris. Si vous acceptez de recevoir des propositions de nos partenaires par voie électronique, merci de cocher la case ci-contre ❒

Bulletin à retourner à :

Collège des Bernardins
20 rue de Poissy - 75005 Paris
ou à déposer à l'accueil du Collège

www.collegedesbernardins.fr

COLLÈGE DES
BERNARDINS

01 53 10 74 08
www.location-des-bernardins.fr
locationespace@collegedesbernardins.fr

Collège des Bernardins
20 rue de Poissy - 75005 Paris
www.collegedesbernardins.fr

Accès
Métro : Maubert-Mutualité, Cardinal Lemoine, Jussieu.
Bus : 24, 47, 63, 67, 86, 87, 89.
Parking : Maubert - Collège des Bernardins.

Informations
01 53 10 74 44 et contact@collegedesbernardins.fr

Horaires d'ouverture
Du lundi au samedi de 10h à 18h, le dimanche et les jours fériés de 14h à 18h : accès libre dans la nef, le jardin et l'ancienne sacristie (sauf pendant les montages et démontages des événements exceptionnels).

Réservations de 10h à 18h
Sur Internet : www.collegedesbernardins.fr
Sur place au Collège des Bernardins.
Par courrier (pas de réservations par téléphone).

Visites guidées tous les jours à 16h
Informations pour les groupes : 01 53 10 74 40 / visite@collegedesbernardins.fr
Informations pour les individuels : 01 53 10 74 44.

Accueil des groupes scolaires
Accueil des groupes scolaires ou associatifs (8 - 16 ans)
sur demande écrite à jeunepublic@collegedesbernardins.fr

Librairie
Contact : 01 53 10 74 42 et librairiedesbernardins@laprocure.com

La « Table des Bernardins »
Contact : 01 53 10 74 43 et tabledesbernardins@canatraiteur.com

Le Collège des Bernardins est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Vous souhaitez suivre l'actualité du Collège des Bernardins,
inscrivez-vous à la newsletter.

Rejoignez-nous sur
et sur notre blog http://recherche.collegedesbernardins.fr

COLLÈGE DES
BERNARDINS